

CLARIDAD

ORGANO DE LA JUVENTUD LIBRE DEL PERU



Año I.

Núm 2

Todos los espíritus libres del Perú son considerados miembros colaboradores de CLARIDAD.

Director: V. R. Haya de la Torre

Precio: 25 cts.

Son redactores honorarios, encargados de secciones especiales:

Argentina

En Buenos Aires:

Gabriel del Mazo
Horacio H. Trejo
Eduardo Araujo
Julio H. Prebisch

En Córdoba:

Sebastián Soler
Jorge Orgaz
Guillermo Ahumada

En Rosario:

Gregorio Paz,
Luis Di Filippo
Antonio Benites

En Tucumán:

Marcelino Constenla

En La Plata:

Eduardo Lazcano
Héctor Ripa Abardi

En Santa Fe:

Mauricio Boljover
F. Belfer
Pablo Vrillaud

Uruguay

En Montevideo:

Carlos Quijano
Carlos Benvenuto
Hector Gonzalez Arriosa
Julio Lorenzo y Leal

México

Carlos Pellicer Camara
Daniel Cossío Villegas
Rubén Azocar

Chile

En Santiago:

Eugenio González Rojas
Daniel Schweitzer
Oscar Schnake
Alfredo Demaría
Santiago Ureta
González Vera
Juan Gandulfo

Ecuador

Pablo A. Vela

Bajo los auspicios en
América de:

José Ingenieros
Eugenio Debs
Jorge F. Nicolai
José de Vasconcelos
Alfonso Goldschmidt
Gregorio Berman
Carlos Vicuña Fuentes
Alberto Palcos
Ana Graves
Gabriela Mistral
Amanda Labarca
Alejandro Korn
Antonio Caso
Juan Enrique Lagarrigue

Lea "La Reforma"

No lea "La Prensa"

LEA UD. **LA SEMANA DE AREQUIPA, EL NORTE DE TRUJILLO
ANDINA DEL CUZCO Y TODA LA PRENSA OBRERA
DE LIMA, SI QUIERE CONOCER
EL MOVIMIENTO IDEOLOGICO Y SOCIAL DEL PERU.**

Si no ha leído LA LIBERTAD DE OPINAR, de Carlos Vicuña Fuentes, catedrático expulsado de la Universidad de Santiago por sostener sus ideas sobre el problema peruano-chileno, **IGNORA Ud. mucho que debería saber.**

De venta en la **LIBRERIA ROSAY.**

El volumen IV de la primera serie de **LITERATURA PERUANA** son los

Artículos de Combate

de **GONZALEZ PRADA.**

No cuesta sino 20 centavos y es la mejor selección que se ha hecho de la obra revolucionaria del gran maestro.

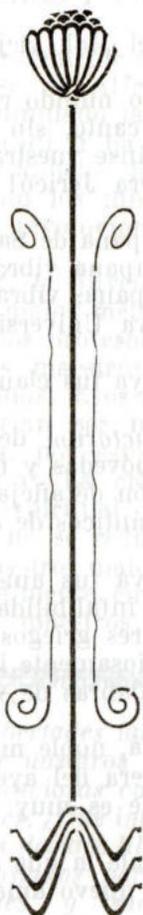
¡ELIJAMOS A JOSE VASCONCELLOS MAESTRO DE LA JUVENTUD !

El próximo número de CLARIDAD estará dedicado especialmente a la memoria del gran revolucionario don Manuel González Prada.

¡ELIJAMOS A JOSE VASCONCELLOS MAESTRO DE LA JUVENTUD !

No pretendemos hacer a nuestros lectores un retórica presentación de excusas por la tardanza con que este número aparece. Podemos afirmar que dentro del programa mismo de acción que nos tenemos trazado había su retardo. Siendo CLARIDAD una tribuna de lucha principista, tuvimos que abandonar temporalmente, arrancados por el poder sugestivo de otras más altas y encendidas posiciones de combate. Las memorables jornadas de mayo que con tanta justicia enaltecen el nuevo espíritu de la juventud, captaron por entero todas las conciencias libres: nosotros tomamos nuestros puestos y alcanzamos enorgullecidos el honor de las vanguardias.

Hoy, vibrante aún el espíritu por la emoción incomparable de la cruzada triunfal, traemos a estas páginas la primicia de una bella experiencia. Sabemos que ninguna de las maquinaciones sórdidas de la reacción podrá ensombrecer la épica luminosidad de aquellas horas. Los estudiantes y los obreros del Perú



han defendido el honor de América derrotando pretendidas imposiciones anacrónicas contra la libertad del pensamiento.

Fresca aún la sangre de los caídos, vívida la protesta ante el al atropello, erguidos los espiritus en espera, podemos afirmar que los días de mayo han dado un signo trágico y creador a esta época nuestra. La juventud obrera y la juventud estudiantil, que en momento histórico han unido sus fuerzas en un solo ímpetu, han roto con el pasado enfermo de prejuicios, para confundirse en la fecunda comunidad de puras y nuevas idealidades. Si en un instante se comprendieron y marcharon juntas y fundieron su sangre en una sola y ancha herida de indignación y de rebeldía, cabe esperar que más tarde, cada vez más cerca, cada vez más estremecidas por la santa inquietud de la justicia, busquen también, sin temor de la muerte, la realización del viejo ensueño humano, de una profunda transformación social.

¡¡REACCION!!

Después de los sucesos involuables del 23, 24 y 25 de mayo, después del crimen injustificable de la calle Huérfanos, la reacción político-clerical ha iniciado sus múltiples campañas sombrías y protervas. Quiso sorprender y no le fué difícil, el espíritu ingenuo y la opinión indocta de la burguesía adocenada, diciendo que la jornada libertaria y principista tendría proyecciones de revolución social. La hoja oficialista, el púlpito, la asustadiza mentalidad de algunos jóvenes universitarios, sirvieron maravillosamente al efecto. Se habló también de la *nacionalidad en peligro* desde las

columnas del diario civilista, en un artículo de la redacción con ofensas a la lógica que auspiciaba una firma desconocida, y en "La Crónica", otro grafómano de encargo (que resulta un Torquemada de la Gramática Castellana) declaró culpable de la "cercana dictadura comunista" a la Universidad Popular González Prada. Ambos partos mentales producidos con forceps, fueron las primeras voces de alarma que no aparecieron en el diario oficial aunque podrían haber merecido su auspicio, con canje de firmas, porque obedecían al mismo plan.

La propaganda continúa usando de todas las armas. Tiene apoyo en la fuerza para las amenazas y amparo en la negra conciencia jesuita para lanzar calumnias. Hay una inundación de baba corrosiva que brota del vertedero de mil bocas. Frente a ella continúa enhiesta y firme la conciencia del pueblo que no se engaña ya, porque sabe que nada será más fuerte que la responsabilidad de dos asesinatos perpetrados por el espíritu torvo del conservadorismo que quiere resistir con el crimen los empujes vencedores de la libertad y la justicia.

MANUEL ALARCON V. Y SALOMON PONCE

FUERON MUERTOS EL 23 DE MAYO DE 1923

POR DEFENDER CON LOS ESTUDIANTES Y OBREROS DE LIMA

LA LIBERTAD DE PENSAR

¡Vieja Campana de San Marcos!

En la inolvidable gran velada de conmemoración de la tragedia de mayo, realizada en la Federación de Estudiantes, Manuel R. Beltroy, dijo estos versos vibrantes:

¡Vieja campana de San Marcos,
Vieja campana, vibra ya,
Vibra triunfal bajo los arcos
De la antigua Universidad!

¡Vibra cantando en locos sonos
El triunfo de la juventud
Y que la sangre a borbotones
Hierva en los nuevos corazones
Con fogosísima virtud!

Canta la unión indestructible
Del estudiante y del obrero
A cuyo empuje irresistible
Toda defensa es imposible
Y todo mal perecedero.

Idea—luz, brazo pujante
Que la realiza con vigor
Cambian el mundo en un instante
Y ya no hay puertas de diamante
Para este ariete destructor.

Puertas de error, viejas murallas
Que encastilláis la humanidad
Y que entre hermanos ponéis
Y hacéis un Dios de las Batallas
Del Dios Amor y Caridad.

Puertas del hierro maldecido
Con que Cain victimó a Abel
Que habéis al Hombre recluso:
¡Jesús a abrirnos fué venido!
¡Pero os cerrastéis detrás de él!

Puertas del bronce del orgullo
De la conquista y la opresión
Que hasta al gusano del capullo
Quitáis, y al son de "mío y tuyo"
Aherrojáis la libertad.

Puertas terríficas del cobre
De la conquista y la opresión
Que de la Vida hasta el mullo
Queréis ahogar y aún en capullo
Asesináis la libertad!

Puertas del oro refulgente
Con las efigies de Mammón
En cuyo culto, reverente,
El Mundo inmola, diligente,
Al Héroe de la Redención.

¡Puertas del Mal, viejas mura-
(llas
Que el viejo mundo respetó,
A nuestro canto, sin batallas,
Desplomaránse vuestras vallas
Como cayera Jericó!

¡Vieja campana de San Marcos,
Vieja campana, vibra ya,
Vieja campana, vibra ya,
De la nueva Universidad!

¡No serán ya tus claustros gra-
(ves

Sancta Sanctorum del saber,
En cuyas bóvedas y naves
Al roneo són de añejas claves
Cantánse cánticos de ayer!

No serán ya tus aulas nobles
Tronos de infalibilidad
Ni oraculares griegos robles
Que misteriosamente inmóviles
Llueven palabras de verdad.

No serás ya, noble matrona,
Sólo heredera del ayer
Que aunque es muy bella esa
(corona
Hoy sólo vale la que abona
La luz del nuevo amanecer.

¡No serás sólo la guardiana
De pergamino de la ley,
De la vetusta ley romana,
¡No vaya a verte el gran Ma-
(ñana
Guardando títulos de Rey!

¡No serás sólo centinela
Fiera y leal de la Nación,
Que el que su bien armado vela
Del odio hostil de que recela
Abreva al fin su corazón!

No serán ya tus hijos caros
Negociadores del saber,
Ni como mármoles de Paros
Fríos al bien común y avaros
De su provecho y su placer.

Mas con el alma inquieta y ávi-
(da

De redimir la Humanidad,
Que todavía gime grávida
Bajo del Mal y tiembla pávida,
Harán su ciencia, caridad;

Y bajarán a los senderos
A acaudillar la gran legión
De los novísimos romeros
Que a la conquista van, guerre-
(ros,

De la justicia y de la unión.
Tú serás Madre y nó madrastra,
Nodriz de la juventud,
Y, contra el lucro, que la arras-
(tra,

En tu frontón pondrás: "Ad As-
(tra"
¡Hacia la máxima altitud!

¡Guerra a los viles fariseos
Que hacen del Templo del Señor
Tienda de viles ajetreos
Y encubren sórdidos deseos
Bajo la veste del honor!

¡Guerra a los vacuos sabihon-
(des
Que ignoran que es la profesión
De Hombre, la ciencia magna,
(orondos
Con su infecunda ciencia y
(mondos
De viva, humana religión!

¡Guerra a los malos Regidores
Del pueblo, atentos a lograr
Bienes, poder, fortuna, honores
Con el sudor y los dolores
De la faena popular!

¡Guerra a los súbditos del Oro
Que por henchirse de metal
Dan a los cerdos el tesoro
Del Alma libre, y ante el lloro
Del pobre rien de impiedad!

¡Esta es la obra santa, hermanos
Que vamos, juntos, a empre-
(der,

Intelectuales y artesanos
Jóvenes almas, pechos sanos,
nes de ejemplares de 1914 a 1922.
Rumbo al mañana, no al ayer.

Y en esta emphesa, ardua y
(magnífica,
A que nos llama el Ideal,
Bajo la luz del sol, mirífica,
Nos ha de ver, grande y beati-
(fica
La faz de Cristo divinal.

¡Vieja campana de San Marcos,
Vieja, campana, vibra ya,
Vibra triunfal bajo los arcos
De la nueva Universidad!

Lima, 31 de Mayo de 1923.

Manuel Beltroy.



LA CRISIS UNIVERSITARIA

CRISIS DE MAESTROS Y CRISIS DE IDEAS.

He aquí un brillante artículo que CLARIDAD recibe como primicia enorgullecida del nuevo espíritu de nuestra intelectualidad libre. José Carlos Mariátegui, expresa en estas líneas vibrantes el pensamiento de toda una generación. Nosotros solidarizamos ampliamente con él y nos adueñamos entusiastas de la honrosa responsabilidad de sus palabras en las que palpita una hermosa invocación de juventud. La voz de una de nuestras más fuertes mentalidades *no universitarias*, resonará lapidaria en la vetusta casa de San Marcos.

Nuevamente surgen los estudiantes. Vuelven a preconizar unos la reforma universitaria y otros la revolución universitaria. Vuelven a clamar todos, confusa pero vivazmente, contra los malos métodos y contra los malos profesores. Asistimos a los preliminares de una tercera agitación estudiantil.

La primera agitación, en 1919, desembarazó a la Universidad de algunos *catedráticos* inservibles. Otra agitación estudiantil que, más tarde, tuvo temporalmente clausurada a la Universidad, originó otros cambios en el personal docente. Ahora, apenas apagados los ecos de esa agitación, se inicia una nueva. ¿Qué quiere decir esto? Quiere decir simplemente que las causas del malestar universitario no han desaparecido. Se ha depurado mediana e incompletamente el personal de *catedráticos*, reforzado hoy con algunos elementos jóvenes y exonerado de algunos elementos caducos y seniles. Pero la Universidad sigue siendo sustancialmente la misma. Y la juventud tiene de nuevo la sensación de frecuentar una Universidad enferma, una Universidad petrificada, una Universidad sombría, sin luz, sin salud y sin oxígeno. La juventud—al menos sus núcleos más sanos y dinámicos—siente que la Universidad de San Marcos es, en esta época de renovación mundial y de mundial inquietud ideológica, una gélida, arcaica y anémica academia, insensible a las grandes emociones actuales de la humanidad, desconectada de las ideas que

agitan presentemente al mundo. Un discurso de Alfredo Palacios ha estimulado la sensibilidad estudiantil. Y ha encendido los mismos anhelos de reforma, ha sembrado los mismos gérmenes de revolución que en 1919.

Otra vez, la juventud grita contra los malos métodos, contra los malos profesores. Pero esos malos maestros podrían ser sustituidos. Esos malos métodos podrían ser mejorados. No cesaría, por esto, la crisis universitaria. La crisis es estructural, espiritual, ideológica. La crisis no se reduce a que existen maestros malos. Consiste, principalmente, en que faltan verdaderos maestros. Hay en



"Las libertades las tenemos dentro de nosotros mismos: no son gracias concesiones de las leyes. ¿Qué importa que la ley nos declare libres si estamos poseídos por vulgares ambiciones y sacrificamos nuestra libertad y aún nuestra dignidad por satisfacerlas.

—GANIVET.



la Universidad algunos *catedráticos* estimables, que dictan sagaz y cumplidamente sus cursos. Pero no hay un solo ejemplar de maestro de la juventud. No hay un solo tipo de conductor. No hay una sola voz profética, directriz de leader y de apóstol. Un maestro, uno no más, bastaría para salvar a la Universidad de San Marcos, para purificar y renovar su ambiente enrarecido, morboso e infecundo. Las bíblicas ciudades pecadoras se perdieron por carencia de cinco hombres justos. La Universidad de San Marcos se pierde por carencia de un maestro.

Las universidades necesitan para ser vitales, que algún solo creador fecunde sus aulas. En las universidades europeas, al mismo tiempo que se almaciga y se cultiva amorosamente la ciencia clásica, se elabora la ciencia del porvenir. Alemania tiene maestros universitarios como Albert Einstein, como Oswald Spengler, como Nicolai, actualmente profesor de la Universidad de Córdoba. Italia

tiene maestros universitarios como Enrique Leone, como Enrique Ferri. España tiene maestros universitarios como Miguel de Unamuno, como Eugenio d'Ors, como Besteiro. Y también en Hispano-América hay maestros de relieve revolucionario. En la Argentina, José de Ingenieros. En México, José Vasconcelos y Antonio Caso. En el Perú no tenemos ningún maestro semejante con suficiente audacia mental para sumarse a las voces avanzadas del tiempo, con suficiente temperamento apostólico para afiliarse a una ideología renovadora y combativa. La Universidad de Lima es una universidad estática. Es un mediocre centro de linfática y gazonosa cultura burguesa. Es un muestrario de ideas muertas. Las ideas, las inquietudes, las pasiones que conmueven a otras universidades, no tienen eco aquí. Los problemas, las preocupaciones, las angustias de esta hora dramática de la historia humana no existen para la Universidad de San Marcos. ¿Quién vulgariza en esta universidad deletérea y palúdica el relativismo contemporáneo? ¿Quién orienta a los estudiantes en el laberinto de la física y de la metafísica nuevas? ¿Quién estudia la crisis mundial, sus raíces, sus fases, sus horizontes y sus intérpretes? ¿Quién explica los problemas políticos, económicos y sociales de la sociedad contemporánea? ¿Quién comenta la moderna literatura política revolucionaria, reaccionaria o reformista? ¿Quién en el orden educacional, habla de la obra constructiva de Lunacharsky o Vasconcellos? Nuestros *catedráticos* parecen sin contacto, sin comunicación con la actualidad europea y americana. Parecen vivir al margen de los tiempos nuevos. Parecen ignorar a sus teóricos, a sus pensadores, y a sus críticos. Tal vez algunos se hallan más o menos bien enterados, más o menos bien informados. Pero, en este caso, la investigación no suscita en ellos inquietud. En este caso, la actualidad mundial los deja indiferentes. En este caso, la juventud tiene siempre el derecho de acusarlos de insensibilidad y de impermeabilidad.

Nuestros *catedráticos* no se preocupan ostensiblemente sino de la literatura de su curso. Su

vuelo mental, generalmente, no va más allá, de los ámbitos rutinarios de su cátedra. Son hombres tubuláres, como diría Víctor Maúrtua; no son hombres panorámicos. No existe, entre ellos, ningún revolucionario, ningún renovador. Todos son conservadores definidos o conservadores potenciales, reaccionarios activos ó reaccionarios latentes, que, en política doméstica, suspiran impotente y nostálgicamente por el viejo orden de cosas. Mediocres mentalidades de abogados, acuñadas en los alveolos ideológicos del civilismo; temperamentos burocráticos, sin alas y sin vértebras, orgánicamente apocados, acomodaticios y poltrones; espíritus de clase media, ramplo-nes, huachafos, limitados y desiertos, sin grandes ambiciones ni grandes ideales, forjados para el horizonte burgués de una vocalía en la Corte Suprema, de una plenipotencia o de un alto cargo consultivo en una pingüe empresa capitalista. Estos intelectuales sin alta filiación ideológica, enamorados de tendencias aristocráticas y de doctrinas de "elite", encariñados con reformas minúsculas y con diminutos ideales burocráticos, estos abogados, clientes y comensales del civilismo y la plutocracia, tienen un estigma peor que el del analfabetismo; tienen el estigma de la mediocridad. Son los intelectuales de panteón de que ha hablado en una conferencia el doctor John Mackay. Al lado de esta gente exceptica, de esta gente negativa, con fobia del pueblo y fobia de la muchedumbre, maniática de estetismo y decadentismo, confinada en el estudio de la historia escrita de las ideas pretéritas, la juventud se siente naturalmente huérfana de maestros y huérfana de ideas.

En dos profesores peruanos— Víctor M. Maúrtua y Mariano H. Cornejo— he advertido vivo y comprensivo contacto con las cosas contemporáneas, con los problemas actuales, con los hombres del tiempo. Ambos profesores, malgrado su disimilitud, son, sin duda, las figuras más inquietas, modernas y luminosas, aunque incompletas, de nuestra opaca universidad. Pero ambos andan fuera de ella.

En el cortejo estudiantil-obrero del 25 de mayo, el rector y los catedráticos de San Marcos, que marchaban con la juventud y el pueblo, no eran sus conductores, sino sus prisione-

ros. No eran sus líderes; eran sus rehenes. No acaudillaban a la muchedumbre; la escoltaban. Iban llenos de aprensión, de desgano, de miedo, malcontentos y, en algunos casos, "espe-luznados".

Ante este triste panorama universitario la frase justa no es: "falta juventud estudiantil"; la frase justa es: "faltan maestros, faltan ideas". En algunos sectores de la juventud estudiantil hay síntomas de inquietud y se refleja, aunque sea vaga e inconexamente, la gran emoción contemporánea. Algunos núcleos de la juventud son sensibles y permeables a las ideas de hoy. Una señal de este estado de ánimo es la Universidad Popular. Otra señal es la acorde vibración revolucionaria de algunos intelectuales jóvenes que se preparan a fundar

"Día llegará en que sencillamente se borre de las Constituciones LA RELIGION DEL ESTADO y desaparecerá el PATRONATO, con lo que, sin más decir, quedará establecida la libertad civil de cultos".—Fco. de Paula Vigil. (1861.)

¿Por qué conciencias ajenas han de ser jueces de mi libertad?—SAN PABLO.

entre nosotros el grupo "Claridad". La llanura está poblada de brotes nuevos. Únicamente las cumbres están peladas y estériles, calvas y yermas, apenas cubiertas del césped anémico de una pobre cultura académica.

Y esta es la crisis de la Universidad. Crisis de maestros y crisis de ideas. Una reforma, limitada a acabar con las listas o a extirpar un profesor inepto o estúpido, sería una reforma superficial. Las raíces del mal quedarían vivas. Y pronto renacería este descontento, esta agitación, este afán de corrección, que toca epidérmicamente el problema sin desflorarlo y sin penetrarlo.

José Carlos Mariátegui.

Mientras haya el rico perezoso y el pobre embrutecido, el catolicismo será fuerte.—Pío Baroja.

FACHADAS AMARILLAS

La Asamblea de las Sociedades Unidas y la Confederación de Artesanos han pactado alianza. Sienten que, aisladas e independientemente, viven demasiado desacreditadas. Y tratan de apuntalarse recíprocamente, para explotar, solidarias y mancomunadas, la próxima campaña eleccionaria.

Al proletariado le importa muy poco que estos grupos amarillos se unan o nó. Pero sucede que, en su pacto de alianza, la Asamblea de las Sociedades Unidas y la Confederación de Artesanos se titulan audazmente "centros representativos de los trabajadores del Perú en el orden gremial y mutualista".

Naturalmente, esta mentira está destinada a engañar, menos que a los trabajadores ingenuos, a los políticos a quienes la alianza amarilla se prepara a venderse. La alianza amarilla necesita un título, una etiqueta, un rótulo sonoro y pomposo para encontrar cotización apreciable en el mercado del capitulismo eleccionario. Y es tanta la inconsciencia de sus directores que se atreven a atribuirle la representación de los trabajadores del Perú "en el orden gremial".

Todos, hasta quienes viven lejos de la actividad obrera, saben que una y otra asociación no representan gremialmente nada. Que son asociaciones heterogeneas de sociedades de auxilios mútuos y de otras sociedades más o menos anodinas y nominales. Que son clubs electorales de todos los caudillos y de todos los partidos.

Esta alianza amarilla que pretende representar "en el orden gremial" a los trabajadores del Perú, no puede ni podrá nunca causar una huelga ni evitarla. Su voz no tiene ni tendrá ningún eco en los trabajadores organizados y sindicados.

En otras naciones existen sindicatos, gremios, federaciones amarillas. Existen, al menos, los gérmenes de una organización amarilla. Aquí las organizaciones amarillas son simples fachadas. Fachadas con letreros y títulos atrevidamente pretenciosos, como la Confederación de Artesanos UNION UNIVERSAL, ante las cuales no se detiene, ni aún para expresar su náusea, el cortejo de los trabajadores libres, de los trabajadores conscientes, de los trabajadores con dignidad, consentimiento y con orgullo de clases.

Página de Don Manuel González Prada

JUNTO A RENAN

Algunos viajeros sudamericanos, particularmente los afeitados a escribir, adolencen de una manía—visitar a los hombres célebres. No bien desembarcan del wagón un Pedro Fernández o un Juan García cuando se presentan en la antesala de un novelista o dramaturgo, como si entraran al *Jardín de Plantas* o al de *Aclimataciones* el señor Fernández y el señor García desean hoy tratar a las celebridades literarias, como querrán mañana ver el cedro del Líbano y los osos blancos. ¡Lástima que funcionando agencias Cook para facilitar al viajero la vista de caimanes en el Nilo, no trabajen empresas Barnum para allanar entrevistas de turistas sudamericanos con grandes hombres europeos!

Los escritores franceses se muestran, por lo general, accesibles, llanos y benévulos, principalmente con los sudamericanos, a quienes miran, no ya como salvajes vestidos de plumas, sino como presidentes derrocados o futuros dictadores. Los Daudet y los Zola sufren el interrogatorio y el *gasconeo* del *rastaquouere*; pero se las cobran, ya con una sonrisa maliciosa, ya con un *calembourg* de buen gusto, ya con la inevitable y clásica pregunta: *¿Cómo anda la revolución en su país?*

Ninguno tan abordable como Víctor Hugo por saber que los extranjeros acudían a rendirle homenaje y adoración. El viejo poeta se gozaba tanto en el gobierno y la pompa que, según Alejandro Dumas, *se habría ordenado, si hubiera estado seguro de llegar a Papa*. No poseyendo su cónclave, mantenía su cenáculo. Nunca le faltaban a su lado algunos íntimos, encargados de recibir a los curiosos, unas veces para introducirles en el *sancta sanctorum*, otras para jugarles alguna broma de mal tono. Muchos salieron muy gloriosos de haber compartido con el autor de *Hernani* cuando habían conversado con un secretario *in partibus*; muchos guardaron cuidadosamente (y quizá guardan todavía) un autógrafo hechojo donde el *Maestro* les llamaba *genios-auroras*, *hombres-pirámides* y les otorgaba un salvo conducto para la inmortalidad. Hubo pobre diablo que pensaba almorzar con Víctor Hugo, cuando era el comensal de Asseline, Clovis Hugues, Lockroy y hasta del cochero Moore.

Renan no pecaba de inaccesible ni agreste; pero como todos los hombres absorbidos por la vida interior, huía de los importunos y esquivaba las relaciones de pura fórmula. Muy poco frecuentaba el mundo, tanto para seguir su inclinación natural como por no robar tiempo a sus trabajos y meditaciones. ¿No afirmó que sólo en estudiar bien la historia de Israel emplearía unos 500 años? Sin embargo, nunca se negó a la interview del viajero ni del periodista Y merece compasión al imaginarle dejando su *Libro de Job* o su *Marco Aurelio* para recibir a un repórter de *Le Petit Journal*. Entre los muchos suplicios del trato social debió contarse el abandonar la lectura de un buen libro para sufrir la conversación de un necio.

El autor de la *Vida de Jesús* figuraba entre las curiosidades parisienses y asistir siquiera una vez a sus lecciones o conferencias entraba de *número inevitable* en el programa del viajero, como recorrer el Louvre, presenciar una fun-

“Si hay muchos, muchísimos cristianos que no son católicos, hay también muchos muchísimos católicos que nada tienen de cristianos”
—UNAMUNO.

ción en la Gran Opera, subir la torre Eiffel y descender a las catacumbas. Propiamente hablando, no le *conocí* la primera vez que le divisé en la puerta del Colegio de Francia: le *reconocí* por el original de algunos grabados y fotografías. Entre la verja y la estatua de Claude Bernard, pasó a mi lado con la unción y el recogimiento de un sacerdote que llevara los santos sacramentos a un moribundo.

Desde entonces seguí viéndole dos o tres veces por semana: con su sombrero de copa, mal escobillado; con su levita negra, no siempre abotonada en el ojal correspondiente; con sus toscos zapatones de lazos y punta cuadrada; con su rollo de papeles bajo el brazo, descendía la escalera de sus habitaciones para dirigirse al lugar de sus conferencias. Si al fijarme en el aire desgarbado, recordé alguna vez sus palabras: *Soy un cura que ha dado pifa y maldito lo que me asienta*

el vestido laico; nunca pensé que Veuillot hubiera tenido razón para llamarle: *Un desenfrailado dulce; admirable por las ganas que inspira de embestirle*

En 1891 y 1892 asistí a sus lecciones bisemanales: los sábados, a la *Crítica de las leyendas relativas a Moisés*; los miércoles, a la *Explicación del libro de Isaías*. Daba las primeras, de 2 y media a 3 y media, en un local espacioso y desde un estrado que le separaba de su auditorio; las segundas de 2 a 3, en una habitación reducida y rectangular, sentada a la cabecera de una mesa y *familiarmente* rodeado de sus discípulos, que no llegarían a veinte. Ahí sobresalían las narices israelitas y las calvas de hombres maduros, sin que faltaran las fisonomías impenetrables de dos clérigos jóvenes ni la figura inteligente de una mujer entrada en años. (1) La habitación lleva un nombre pomposo, *Sala de las lenguas orientales*, célebre por haber enseñado en ella Eugene Burnoff, Abel Rémusat, Silvestre de Sacy, Stanislas Jullien, y no recuerdo si Champollion. Entonces profesaban en ese mismo local: D'Herbey de Saint Denys sobre a literatura china, Maspero sobre los textos de las pirámides, Clermont-Ganneau sobre las inscripciones hebraicas de Jerusalem, Barbier de Meynard sobre la lengua y literatura arábigas, etc.

No brillaba Renan como profesor, y revelaba más su deficiencia oratoria al dejarse oír después de Gastón Boissier o Emile Deschanel. Su dicción difícil, mascada y algunas veces incorrecta, no guardaba la menor similitud con su prosa fácil, espontánea y cristalina. Entre *mis defectos*, llegó a confesar, *cuento uno que en ciertas ocasiones me ha perjudicado muchísimo: cierta especie de flojedad en la comunicación verbal del pensamiento*. También escribió en uno de

(1) Si las mujeres invaden las conferencias de Deschanel en el Colegio de Francia y de Aulard o Brunetiere en la Sorbonne, no dejan de asistir a las lecciones más áridas y más abstrusas. De los tres o cuatro discípulos que en 1892 seguían el curso del sanscrito dictado por H. Foucaux uno era mujer. El curso versaba sobre las leyes de Manu y la Vida del Budha.

sus libros: *Una de mis manías consiste en construir a propósito frases incorrectas donde el acento de los pensamientos carga justamente sobre la incorrección que le hace resaltar*

Arrellenado en una poltrona delante de una mesa atestada de Biblias en latín, griego y hebreo, parecía un Budha rehumanado por la obesidad. Unas veces descansaba los brazos en el abdomen, entrelazaba los dedos y remolinaba los pulgares; otras veces apoyaba su cabeza en las falanges de la mano izquierda y con la derecha accionaba con tal dulzura y suavidad que habría parecido bendecir, si no hubiera amenazado arañar con las uñas erizadas en sus dedos blancos y rollizos. En el abotagamiento de su cara bonachona relampagueaban unos ojos pardos, de mirada melancólica; y en su boca grande, pero de labios delgados, se diseñaba una sonrisa constantemente irónica: irónica no más, sin socarronerías a lo Sancho Panza ni lubricidades a lo sátiro. Dos hondas arrugas orillaban por las comisuras de los labios y bajaban a perderse en las sinuosidades de una papada exhuberante y fofa. Un efecto raro producían sus cejas grises, avanzadas a manera de pequeños bigotes; más le infundían aspecto venerable unos cabellos largos y canosos, divididos por una raya en el parietal derecho y encarrujados encima de sus orejas, como las semivolutas de un capitel Jónico.

Cuando Renan soltaba una frase irónica o lanzaba una indirecta, solía saborearse como al gustar un vino generoso. A ratos, parecía burlarse de su tesis, de sus pruebas, de su auditorio y de sí mismo, principalmente cuando citaba pasajes de antiquísimas lenguas muertas. Seguramente pensaría: si mis disci-

pulos no entienden mucho de lo que digo, yo no lo comprendo todo. Sin embargo, citaba, y las sílabas de los idiomas fósiles resonaban en sus labios, como hilos de perlas desgranadas en un platillo de oro, cuando no como fragmentos de cacharro sacudidos en un jarro de lata. Recuerdo haber leído en *L'Echo de París* que Renan pronunciaba castizamente las antiguas lenguas orientales.

En las últimas lecciones de 1892 dejaba traslucir el cansancio, el agotamiento y la enfermedad: a cada momento, variaba de posición para disimular los ardores de la zona que le devoraba la piel. Si el rictus doloroso aparecía una que otra vez, la sonrisa irónica reaparecía siempre. Ni la más leve alusión a sus padecimientos ni el más ligero ademán de cólera o desesperación: sintiendo la venida de la muerte, la esperaba sereno y resignado. Sólo una casi imperceptible sombra de tristeza cruzaba de cuando en cuando por su frente, como una bruma que asoma y se disipa en un cielo donde ya no brilla el Sol, y donde muy pronto bajará la noche. Al contemplar su calma y buen humor, me venían a la memoria sus palabras: *Soy doble: algunas veces, una parte mía llora cuando la otra ríe.*

Nada tan opuesto a la cara zorruna y angulosa de Voltaire como la fisonomía monacal y rotunda de Renan; sin embargo, no escuchaba yo al uno sin pensar en el otro. Se diferencian en carácter y figura, guardan mucha similitud por la obra que realizaron y la influencia que ejercieron. Hoy existe un renanismo, como hubo ayer un volterianismo; y si Voltaire dejó herederos, alumnos y hasta parodiadores, Renan tiene su hijo mayor en Anatole France, su discípulo renegado en Paul Bourget, su mono en Jules Lemaitre.

Como se recordara, Ernesto Renan murió en Octubre de 1892. Cuando en los años siguientes pisaba yo el Colegio de Francia, me parecía verle y oírle: me sentía obsesionado por su gran sombra, particularmente al hallarme solo en el local donde había escuchado sus lecciones. Y no me faltaba razón: habíamos ido algo como dos amigos que no entablaron amistad. Gracias a la concesión de portero, solía introducirme yo en las aulas mucho antes de que las invadiera el público. Entré un miércoles a la Sala de las lenguas orientales, y no acababa de sentarme cuando se presentó Renan. Quise retirarme; pero él, sin abrir los labios, hizo con la mano derecha el ademán de que podía quedarme. Interpretando su gesto por *quédate pero calla*, incliné silenciosamente la cabeza, como dándole las gracias. Nos sentamos: él en la cabecera de la mesa y volviendo las espaldas a la chimenea, yo a su lado izquierdo, en el mismo asiento que había ocupado antes de su llegada; él desenvolvió su rollo de papeles, yo abrí mi libro; él se puso a leer, yo hice lo mismo.

En muchas ocasiones nos hallamos solos, a poca distancia, casi rozándonos las rodillas; y nunca nos dirigimos la palabra. Algunas veces interrumpía su lectura, dejaba los papeles y me clavaba los ojos. Seguro yo de que me miraba sin verme, le fijaba también la vista y le examinaba de hito en hito. Al saber mi nacionalidad me habría compadecido como a un bárbaro de Occidente o un escita de América, digno de merecer los anatemas de su *Plegaria en el Acrópolis*. Quizá si alguna vez se dijo al notar mi presencia: este debe de ser un buen animal con la virtud del silencio.

MANUEL GONZALEZ PRADA.

A LOS CATOLICOS

De las escrituras que ni leen ni conocen los devotos del Corazón de Jesús, tomamos estas cifras de las profecías de Amós.

Un pregonero de la Justicia Social

¡Ay de la religión que no obre la justicia.

“Aborrecí, abominé vuestras solemnidades y no me darán buen olor vuestras asambleas.

Quita de mí la multitud de tus cantares que no escucharé las almodias de tus instrumentos.

Antes corra el juicio como las aguas, y la justicia como impetuoso arroyo.

Amos 5: 21, 22, 24.

¡Ay de los ricos indiferentes!

Vosotros que dilatáis el día malo y acercáis la silla de iniquidad.

Duermen en camas de marfil, y se extienden sobre sus lechos; y comen los corderos del rebaño, y los becerros de en medio del engordadero;

Gorgean al son de la flauta, e inventan instrumentos músicos como David;

Beben vino en tazones, y se ungen con los unguentos más preciosos; y no se afligen por el quebrantamiento de José.

Por tanto, ahora pasarán en el principio de lo que a cautividad pasaren, y se acercare el clamor de los extendidos”.

Amos 6: 3, 7.

¡Ay de los opresores!

“Oid esto, los que tragáis a los menesterosos y arruináis los pobres de la tierra.

Diciendo: ¿Cuándo pasará el mes y venderemos el trigo; y la semana, y abriremos los alfolios de pan, y achicaremos la medida, y engrandecemos el precio, y falsearemos el peso engañoso;

Para comprar los pobres por dinero, y los necesitados por un par de zapatos, y venderemos las aechaduras de trigo?

Jehová juró por la gloria de Jacob: “no me olvidaré para siempre de todas sus obras”.

Amos 8: 4, 7.

PAGINA DE MONTALVO



No se representa bien a Montalvo quien no le imagine en actitud de pelear, y siempre por causa generosa y flaca. Alma guijotesca si las hubo; alma traspasada por la devoradora vocación de enderezar entuertos, desfacer agravios y limpiar al mundo de malandrines y follones. Tocando a esta condición, ponemos la mano en el fondo del carácter; en el rasgo maestro y significativo que, concertándose con aquel otro no menos esencial de la pasión, del decir hermoso y pulcro, diseñan como el perfil de una medalla el relieve de la personalidad. Jactábase, él mismo alguna vez, del poder, con que había sido dotado "de castigar, ya que no de corregir a los perversos". Frívolo, en verdad; y fué su numen de los que, de tiempo en tiempo, envía a la tierra la Nemesiis de las medidas inviolables, para ejercer en la conciencia de los hombres la jurisdicción de la vindicta. No eran el blanco de su preferencia las culpas contra que basta sonreír; ni el procedimiento de su gusto, la intención que se emboza en los pliegues del acento irónico. Descubierta el jayán, pillado el belitre, arremetía de frente y buscando el centro del pecho, y no había caso en que menos fallara aquella portentosa ciencia del idioma que tratándose de encontrar el vocablo que exprimiera, con más neta precisión, el grado de la infamia o la especie de la villanía.

José Enrique Rodó.

El catolicismo es el plagiarlo más inverecundo que hay en la tierra: todo lo que le conviene, todo lo que le produce algo lo ha tomado de las religiones antiguas: budismo, paganismo, judaísmo con sus tributarios, y mírenlos ustedes a los clérigos echar a los quintos infiernos a todo el que les hace un recuerdo. una observación, y les va a la mano en sus asquerosas granjerías, sus soberbias, sus avaricias, sus lujurias, sus iras, sus gulas, sus envidias, sus perezas son su religión. La religión está en su bolsillo; nadie la toque, porque ella, herida, tiembla y llueve fuego sobre los malditos. Mi religión es más elevada, pura y digna de la Divinidad y la criatura humana: en vez de adorar un pedazo de madera, ¿no sería mejor adorar una virtud, y mandar tras ella el corazón a Dios? No; la virtud no da nada, y todo lo que no da algo al obispo, al cura es blasfemia y condenación. Pues yo digo que me tengo por muy desgraciado de haber nacido en países y tiempos donde la razón y la conciencia no han amanecido; y que si me hubieran consultado, yo hubiera pedido venir al mundo de aquí a 400 años, cuando los hombres, de progreso en progreso, de triunfo en triunfo, hayan llevado a la verdad y a la luz, en cuanto ellas se compadecen con las facultades intelectuales y morales de la especie humana.

Infierno... infierno. Qué más infierno que verse rodeado de estos alacranes que le pican a uno a cualquier lado que se vuelva y le dan hinchazones y calentura. Yo tengo para mí que un cienpies de estos que andan arrastrándose metido en su vaina negra, es instrumento de suplicio mil veces peor que las horquetas y las uñas de acero con que los demonios desgarran las carnes de los precitados. El infierno está aquí en el mundo: aquí lo padecemos y lo devoramos; y cuando se nos acabe esta miserable vida, entonces dejaremos de llorar y gemir y nos sepultaremos en el profundo olvido de la nada eterna, o principiaremos a ver y saber lo que es felicidad, bañados en luz de gloria saboreando las sensaciones desconocidas para nosotros que nos están esperando en el abierto fulgurante espacio donde caerá gloriosamente el espíritu de los hombres buenos. Los alacranes y los cienpies no van allá, y menos los clérigos cargados de pecados de cocina que son los peores porque huelen a aceite. Allá todo es sabor divino y olor embriagante de flores, que abrotan y se abren en el espíritu, calentadas por astros más grandes, claros y benéficos que el sol que ilumina la tierra. En cuanto a mí, tanto me han molestado y perseguido los cienpies en este mundo de insectos y reptiles, que de buena gana me desvaneciera a la vista de todos y volviera, convertido en sustancia insoluble a derramarme en atmósfera más pura y a inflamarme con rayos de más saludable influjo.

Juan Montalvo.





José Carlos Mariátegui inaugura su curso de conferencias sobre la historia de la crisis mundial.

Publicamos a continuación el vasto e interesantísimo programa que José Carlos Mariátegui desarrolla en su presente curso de conferencias en la Universidad Popular "González Prada". Todo comentario a la importante labor en revelación de este estudioso y brillante escritor, está demás.

La guerra europea. — Sus causas económicas y políticas. La conducta de los partidos socialistas en los países beligerantes. — El fracaso de la II Internacional. — La Triple Alianza y la Triple Entente. — Mentalidad de ambos grupos beligerantes. — La "unión sacré". — La colaboración socialista. — Política de estadismo e intervencionismo. — Características fisiónómicas de la guerra. — La intervención de Italia. — Primera y segunda fase de la guerra italiana. — La intervención de Estados Unidos. — Wilson y su programa democrático. — Resonancia de la propaganda wilsoniana en el frente alemán.

La Revolución Rusa. Kerensky. Lenin. — Rusia y la Entente después de la Revolución. — Proceso inicial de creación y consolidación de las instituciones rusas. La Tercera internacional. — De las conferencias de Kiental y Ziemmerwald al Congreso de Moscou.

La Revolución Alemana. — El gobierno de la social-democracia. — El espaartaquismo. — Liebnicht y Rosa Luxemburgo. Kurt Eisner. — La disolución de Austria Hungría. — La revolución húngara. El conde Karolyi. — Bela Kun. — Horthy.

La paz de Versalles. — El fracaso del programa wilsoniano. — Fisonomía general y particular del tratado. La liga de las naciones. — La abstención de los Estados Unidos.

La agitación proletaria en Europa. — Italia al borde de la revolución. — Las elecciones de 1919. — La ocupación de las fábricas. — El cisma socialista. — El d'annunzianismo. — El fascismo. — La táctica de la III Internacional. — La Internacional centrista o Internacional dos y medio.

El problema de las reparaciones. — Los déficits fiscales de Francia, Italia, Alemania, etc. — El problema del cambio, el problema de la desocupación y otros problemas de la paz. — La política de reconstrucción europea. Los libros de Keynes, Cailleaux, Nitti, Walter Ratheneau y otros. El hambre en Rusia. — La conferencia de Génova. — La crisis política en Alemania. — Hugo Stinnes y el partido popular alemán. — Sus puntos de vista sobre los problemas de Alemania.

La crisis de la democracia. — La dictadura fascista en Italia. — La democracia cristiana. — El partido popular italiano. — El centro católico alemán. — La Segunda y Tercera internacional. — El frente único proletario.

La paz de Sevres. — La guerra greco-turca. — Mustafá Kemal y el resurgimiento turco. — La derrota griega. — Los problemas Egipto. — La India. — La caída de Lloyd George. — La conferencia de Lausanne.

La crisis filosófica. — La decadencia del historicismo, del racionalismo, del positivismo. — El excepticismo, el relativismo, el subjetivismo. — Einstein. — Oswald Spengler.

La repercusión de la crisis en América. — Los Estados Unidos. — La revolución mexicana. — Su obra constructiva. — La situación argentina. — La situación chilena. — La situación peruana.

Síntesis de la situación actual de Europa. — La ocupación del Ruhr. — Aspectos de la política internacional francesa. — La función del fascismo en el gobierno italiano. — La nueva política económica de los soviets.

LA UNIVERSIDAD POPULAR GONZALEZ PRADA, DE VITARTE

La Universidad Popular González Prada de Vitarte ha reanudado sus labores. Noche de fervorosos entusiasmos fué aquella de la reapertura de las aulas proletarias en que se reincorporan también al sindicato los compañeros Portocarrero y Pazos a quienes la calumnia clerical llevó a la cárcel. Más unidos que nunca, los estudiantes y obreros trabajarán en Vitarte por la abolición de los dogmas y el triunfo de la Razón.

EL CUARTO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE GONZALEZ PRADA

Las Universidades Populares del Perú que lleven el nombre ilustre del maestro, conmemorarán solemnemente el cuarto aniversario de su muerte, el 22 de julio. En la sala de actos de la Federación de Estudiantes, Palacio de la Exposición, se realizará la gran velada memorial que presidirá la viuda del ilustre apóstol de la revolución.

CLARIDAD asociándose al homenaje del proletariado a la memoria del gran revolucionario, le dedicará su próximo número.

NUESTRA CAMPAÑA CONTRA EL ANALFABETISMO

Continúa la Universidad Popular "González Prada" en su intensa campaña contra el analfabetismo. La sección indígena bajo la dirección de un maestro quechua ha atraído a gran número de hermanos de esa raza ominosamente oprimida. La enseñanza es rápida y los resultados efectivos.

En Vitarte se hará extensiva esta campaña con los campesinos. Las Universidades Populares "González Prada" de Trujillo y Arequipa han abierto también, como ya se ha dicho, secciones especiales a cargo de estudiantes universitarios.

Federico Bolaños --- José Díez Canseco Pereyra

BOCINAZOS

(Para Claridad)

Volcán! Volcán! Boca llena de verdades de fuego: vomita tu oro a las alturas y despedaza el inútil oriflama del cielo. Hoy es tiempo de escupir a los astros, de asordar la esfera con tu ronca y formidable trompetería.

Quiero verte colérico, dinámico, estentóreo, empenachado de llamas apocalípticas. Quiero verte envuelto en la gloria mácula de tu cólera, sacudiendo el azul con los escupitajos de oro de tu seno!

Duele verte apagado, senil. Duele verte silencioso, con aire de claudicación! Subleva la nieve de tu cima y el rictus de impotencia de tu cráter! Oh Volcán! hace llorar tu mole hueca, decapitada y muda!... ¡Si yo te viera horadando el Azul, oh viejo vomitador de estrellas!.....

Esfinge testaruda es la Vida. Poetas: forzadla a que hable! Hembra caprichosa y terca, arrancadle una ebria llamarada de rebelaciones.... Si no habla, no importa. Ya vendrá el Elegido, el Magno Caballero de la Intuición, desflorador de misterios, que transparenta sus arcanos. La Hembra muda y terca se entregará al Hombre.

Poetas: hermanos en el brío y en la sangre solar que arde en las venas: obre el espigamiento de las bayonetas del Odio pasado como un huracán, luminoso, caballeros en el corcel piafante de la Rebeldía. Esperánnos impaciente, para la apoteosis del verbo, triunfales y olímpicos arcos de luz. No importa que en el viaje dejemos trozos de corazón, no importa que las dagas del mundo se incrusten en nuestra frágil carne, si ha de correr nuestra sangre sobre la tierra!.....

¡Si los leones supieran nutrirse de versos, qué manada de melenas tendría a mis pies!!

CRUCIFIXION

A José María Eguren

Poeta de verbo celeste y corazón matinal.

Con las alas clavadas a la cruz del Espacio soy un Cristo de lodo ¡oh profundo Barbusse! Yle digo al Verdugo: —hermano, más despacio, no martillos tan fuerte que ya sangra mi cruz!

Están mustios mis labios, sangrante mi costado con clavos de martirio mis manos y mis pies. Aún no llega la tarde, y estoy crucificado con la entraña sedienta de celeste embriaguez!

Al abismo del Tiempo rueda mi sangre moza y están mis pobres ojos mendicantes de luz... pero mi larva de alma será azul mariposa cuando deje la cruz!

Sediento de agua fresca, bebe y bebe su propia sangre mi corazón! Dios mío ¡Filicida! soy ancha cornucopia de llanto y aflicción.

Me asfixia con su aliento el espectro del Tedio, lo Imposible carcome mis sienas sin remedio, y mis carnes me espantan con su grito de guerra!

¡Dios mío, ya no espero, suspendido en la Cruz, que el cielo se oscurezca, que retiemble la tierra y amezca mi luz!

Federico BOLAÑOS.

EL SEMBRADOR DE AURORAS

(Para "Claridad")

En nocturna nave llegó el Sembrador.... En la noche turbia que horadan las estrellas vino cancionando, sobre el mar, sus huellas. Vibraba el Misterio, vibraba de amor ante las canciones de aquel sembrador.

Y al par que las olas flotaban serenas, las canciones dulces, las canciones buenas Y las naves negras trajeron a Aquel que sembraba Auroras pulsando el rabel.

En naves herméticas llegó el triste hermano tan humanamente que ya no era humano. Selló las Auroras con un beso vivo con su beso rojo, casto y emotivo.

Los mares nocturnos temblaron de Amor ante el eco múltiple del gran Sembrador. Y en la noche turbia vibrante de estrellas, quedaron plasmadas las canciones bellas mientras en su nave se fué el Sembrador....

José Díez Canseco.

En Barranco—1923.

(Para "Claridad")

Si los nobles ideales de libertad, justicia y fraternidad parecían ahogados en lagunas de sangre en la lucha feroz de la conflagración mundial, después de la guerra han resurgido más radiantes en todos los pueblos que en aspiración común incontestable, combaten esforzadamente contra errores e injusticias crueles, para alcanzar un nuevo sistema social fundado en esos grandes ideales de emancipación, ennoblecimiento y amor.

Y en esta gran reforma ocupa lugar preeminente y básico la reivindicación de la mujer, porque como ya lo he demostrado en otras ocasiones, y como vuestra culta inteligencia lo reconoce, la doctrina feminista no es de la exclusiva conveniencia de la mujer, sino que es doctrina de libertad y justicia humanas, como el problema obrero, no es exclusivo de la clase trabajadora, sino es el problema del hombre; el problema femenino y el problema obrero que constituyen el problema social, el problema importantísimo y trascendental de la humanidad.

Ahora bien: el primer objeto de la campaña feminista, es procurar la cultura integral y perfecta para la mujer, que la capacite para bastarse a sí misma, y para el cumplimiento de las funciones múltiples que le asigna la sociedad moderna.

Este principio es el primero de nuestra doctrina; por lo que venimos laborando hace ya 14 años; el que hemos cristalizado en nuestra labor social; el que preconizamos hasta temer fatigar a las personas que nos acompañen en nuestra propaganda en la prensa y en la tribuna...

Y, sin embargo, hemos de insistir hoy sobre el mismo tópico, haciendo un llamamiento fervoroso a la conciencia de la mujer peruana, y mostrándole como su primer deber, el ampliar su cultura por la autoeducación, y prestar su concurso a la reforma de la enseñanza en las escuelas y colegios.

En el solemne momento presente de evolución social, mientras en Europa y Estados Unidos la mujer por su eficaz cooperación en todas las actividades humanas ha conquistado la reivindicación plena de los derechos; mientras en el Uru-

guay y en la Argentina perfecciona su cultura y ejerce una amplia labor de asistencia social, la mujer peruana no debe permanecer indiferente ante tan hermoso movimiento regenerador, consagrando su tiempo a la moda, el lujo, a las meras diversiones sociales y al flirt frívolo y pernicioso, creyendo cumplir los deberes humanitarios con dedicar escasas horas a una obra de caridad.

No, hermanas mujeres, nuestro primer deber es penetrarnos del concepto de que la educación no termina en la escuela primaria, ni en los colegios de instrucción media, ni en las facultades universitarias; de que la educación no termina tampoco en la juventud, sino que se extiende a todas las circunstancias y edades del ser humano; la educación comienza en la cuna y termina en el sepulcro.

Y penetradas en este alto concepto, debemos emprender llenas de entusiasmo, la obra de nuestra autoeducación.

Además, es ineludible ya que la mujer inteligente e instruida llegue a la posesión de la verdadera cultura, por un conocimiento amplio y científico de la humanidad, estudiándola: 1o. en su origen; 2o. en su evolución social que comprende el proceso moral, religioso, político, científico y artístico, y 3o. en su finalidad.

La historia es un factor importante de cultura; leedla en todas sus fases, penetrad en su filosofía, y juzgad por vuestro propio criterio, que para esto tenéis una inteligencia humana. Vuestra inteligencia, por ser de mujer no es inferior a la del hombre, por ser de discípula no es inferior a la del maestro, por ser de creyente no es inferior a la del sacerdote.

Podéis tener inteligencia más desarrollada y penetrante que la de todas las personas que os enseñan y dirigen.

Leed, leed mucho, y yo os aseguro que después de vuestras lecturas modificaréis vuestro criterio con respecto a todo; se espaciará viva luz en vuestra inteligencia, rectificaréis muchos errores, destrozaráis muchos ídolos, aboliréis muchos prejuicios, recobraréis la libertad de vuestro criterio, que es el más hermoso don de la persona humana

porque honra, dignifica y engrandece.

La libertad física puede encadenarla un tirano; la libertad de la inteligencia, no puede subyugarla el más poderoso despota del mundo. Abdicar espontáneamente de la libertad de la inteligencia, recibir los conocimientos y los conceptos elaborados por otro, sin examen, sin análisis, sin formar criterio personal, es el renunciamiento más humillante y triste que puede hacer la mujer de esas preciosas facultades que poseemos inherentes a la naturaleza humana: la inteligencia y la libertad.

Y mientras más amplíe y perfeccione su cultura la mujer, sentirá más intensamente la conciencia de su responsabilidad en las funciones de esposa y madre, y sabrá cumplirlas con eficacia y nobleza, depurando el matrimonio de la servidumbre, del interés y de la pasión material animalesca, dignificando la maternidad, elevándola al concepto de alta misión sociológica, forjadora de seres sanos, fuertes, inteligentes, virtuosos, y aptos, haciendo brillar en el hogar una radiante aurora de justicia y felicidad, que ilumine la marcha de la nueva generación hacia el perfeccionamiento.

La cultura amplia y perfecta dará también a la mujer peruana, el concepto de la solidaridad, haciendo que su espíritu no se satisfaga ya con la caridad mezquina y depresiva que da un pan al hambriento y un vestido al desnudo, sino que la penetra de la ley del apoyo mutuo, del respeto y la dignidad impulsándola a cumplir con fervor el deber de la asistencia social, laborando por disminuir la ignorancia, la miseria el dolor y los vicios; y por capacitar a todo ser humano para que pueda elevar su vida a un plano superior de bienestar y dignificación.

Termino cristalizando mis conceptos en esta fórmula: El deber actual de la mujer peruana es ampliar y perfeccionar su cultura por la autoeducación, procurar la reforma de la enseñanza y contribuir ampliamente al mejoramiento social, inspirándose en los nobles ideales de libertad, justicia y fraternidad.

María J. Alvarado Rivera.

PAGINA DE LOS ESTUDIANTES

EL UNICO QUE CUMPLIO

Porque no es político de partido; porque conoce y execra la cobardía que es ya atributo de docencia en el Perú, no tuvo el gesto limpio y arrogante del catedrático Toribio Alayza, el eco que debió merecer en el ambiente universitario.

El único que lealmente cumplió con valiente desinterés su rol de maestro para señalar tranquilo justiciero a los responsables de la tragedia del 23 y 24 de mayo fué él. Su lección ha sido para maestros y alumnos el mejor testimonio de un espíritu honrado.

Compárese con ella, la insulsa literatura de las medrosas protestas del rectorado que ha producido un género epistolar de la más auténtica procedencia civilista; compárese con ella las notas de los decanos que parecían facturadas de párrafos de los artículos editoriales de "El Comercio" de Lima (c. m.); compárese todas las actitudes de los políticos de la Universidad, con el gesto del profesor Alayza, y dígasenos si no debe a él, el alumnado, una palabra de simpatía y de aliento. No importa que no sea de ultramoderna ideología; no importa que disintamos de él en muchas ideas; nos basta que sea sincero y honrado y que en las siguientes palabras suyas palpitemos una convicción de sus deberes que no tienen o han perdido los directores de nuestra casona secular pontificia y colonial:

"Creo firmemente que toca a los maestros en su verdadero rol de conductores de la orientación nacional ocupar los puestos más adelantados en el peligro. Naturalmente que para Sancho es mejor cobijarse a la sombra; pero todo el que asume la responsabilidad de ocupar una cátedra y conducir a una juventud, está en la obligación ineludible de dar el ejemplo siempre y en la primera línea".

He aquí el único que cumplió.

LA CATEDRA DE FISILOGIA Y "CLARIDAD"

El señor doctor Cancino tuvo un gesto honradísimo y leal al renunciar su cátedra un día después de la aparición de CLARIDAD. Nuestra apreciación fué serena y—sin dejar de reconocer la ejemplar buena voluntad del doctor Cancino—

la vertimos con franqueza. Gentes de mañas docentes quiso torcer la actitud del doctor Cancino que tan óptimo ejemplo de su respeto a la opinión ha una retificación en nombre del egoísmo de los pocos malos profesores que quedan, quienes no se sienten con valor para renunciar cátedra y soldada, ante un llamado de la prensa libre; pero el caballerosco ex-profesor de Fisiología que bien debe conocer a los mañosos no cayó en la trampa. Sabía bien que la voz de CLARIDAD era la voz de los estudiantes.

La Facultad,—su elemento joven y renovador—ha designado para reemplazarlo a Juan Francisco Valega, el último presidente de la Federación de Estudiantes, espíritu culto y capaz que lleva en su juventud estímulos y esperanzas que no son dones de viejos. La presencia de Valega, sin referirnos a sus indudables condiciones personales, significa un triunfo de la Reforma de la que, en San Fernando, fué leader, y autor de memorables documentos de crítica que tanto escozor hicieron en venerables maestros del otro siglo.

Felizmente el señor Rector, tendrá que acatar este reciente ingreso juvenil y no se repetirá el caso de Oscar Herrera vivo testimonio de la estrechez espiritual de nuestros dómines: Valega, pasó ya—otrotra—los veinticuatro abriles....

HERVIDERO ELECTORAL

Los sucesos de mayo han removido los fondos. Ya se piensa ahora en elecciones estudiantiles y en planes de acción federal y "El Comercio" presta desusado apoyo al ajetreo.

No hay programas, no hay doctrinas, no hay principios en ninguno de los grupos conservadores: hay feria de ambiciones y rebullir de intereses. Cuando mucho se puede notar un afán antigobiernista que tiene de bueno el aspecto ideológico anti-dictatorial, pero de malo la explotación partidarista que podrían aprovechar los eternos saltadores de la política que tienen su madriguera en la Universidad.

Creemos posible, sin embargo, un intenso y depurado impulso estudiantil libre, que los universitarios provincianos pueden hacer surgir con francas declaraciones reformistas. Hasta hoy el universitario de pro-

vincia es el eterno engañado por el "vivo" limeño que se encarama y usufructua. Un despertar de las mayorías provincialistas, gallardas y sinceras traería por tierra planes bastardos y megalomanías enfermizas de tantas inconsistentes mentalidades juveniles capitulinas.

LOS ESTUDIANTES DE PROVINCIAS

Para orgullo y esperanza de los hombres que aspiren en el Perú a una amplia renovación ideológica forjadora de una distinta y más justa organización social, la juventud provinciana es afirmación viva de altivez e idealismo. Los últimos sucesos que han puesto a prueba a todos los valores juveniles, demostraron en el menospreciado estudiante de provincia un verdadero sentimiento de su rebeldía y de responsabilidad. En el admirable movimiento de mayo fueron provincianas las vanguardias estudiantiles, provincianos los caídos, y, para honor suyo, ningún estudiante de provincia, figuró en las diversas formas de claudicación que tan en claro pusieron lo quebradizo de muchas ideologías universitarias.

Cuzco, Arequipa y Trujillo, respondieron también valientemente. Sangre de estudiantes prestigió la lucha en la capital incaica y en todas las ciudades universitarias del Perú el grito fué unánime y aleccionador.

"LA REFORMA" HA APARECIDO

Ha aparecido "La Reforma", órgano estudiantil. Carlos González Posada la dirige y colaboran en sus columnas numerosos estudiantes en su mayoría provincianos. Los dos primeros números van perfilando un programa valiente y francamente liberal. Aún le falta su actitud definida dentro del gran movimiento de revolución universitaria y la consiguiente campaña contra la docencia, culpable de la palúdica vida espiritual de nuestra juventud. No obstante "La Reforma" cristaliza un esfuerzo laudable, simpático, acreedor de nuestro aliento, y, sobre todo, del voto de esperanza que formulamos sinceros, porque cada vez más rebelde, cada vez más combativa, ayude a echar a los viejos a la tumba impulsando a los jóvenes a la obra.

Página de los Estudiantes del Mundo

JOSE DE VASCONCELOS MAESTRO DE LA JUVENTUD DE COLOMBIA Y FUTURO "MAESTRO DE LA JUVENTUD DE HISPANO AMERICA".

No han merecido ni Valencia ni Restrepo el honor máximo de los estudiantes colombianos. Nuestros camaradas del norte viven también como nosotros en anhelante búsqueda diogénica de un maestro propio; y allá como aquí, no hay sino tipos del otro siglo, retóricos sin contenido, mentalidades seniles ambiciosas de posiciones políticas.

Por eso la nueva y brillante generación joven de Colombia ha roto con viejos moldes y ha dado su voto a D. José de Vasconcelos, espíritu revolucionario y creador, tipo admirable de maestro, actual Ministro de Instrucción Pública de México.

No es de extrañar que las gentes pacatas y de alma difunta se espanten de que los estudiantes de Colombia aclamen como maestro suyo, al hombre que ha dicho que " cree que la idea de Patria es demasiado pequeña para los espíritus libres", pero, justamente en nombre del nuevo patriotismo, amplio y humano es que los estudiantes colombianos le han llamado su Maestro rompiendo convencionales fronteras en un hermoso impulso de acercamiento hacia el ideal de un vasto panorama humano de justicia y de amor.

La juventud libre del Perú debe adherir al gesto de la juventud colombiana. Tengamos como ella la arrogante sinceridad de decir que nos falta un gran maestro y auspiciemos nuestra fe idealista en el nombre preclarísimo del gran mexicano.

NOTICIAS ESTUDIANTILES DE EUROPA Y DE AMERICA

"Un nuevo sol alumbraba sobre Europa".

Los estudiantes alemanes—

La Reforma Universitaria, que es movimiento de la más pura estirpe hispanoamericana se extiende a Europa. Los estudiantes alemanes realizan en estos momentos un vasto movi-

miento que corresponsales americanos califican de "revolucionario".

Y lo es no sólo en un sentido educacional y artístico sino también desde el aspecto social. Las penurias que hoy afligen a los universitarios de Alemania les ha hecho volver los ojos hacia la injusticia económica del mundo, y, encarados a todos sus graves problemas forman ya fuertes sectores de renovación. "Un nuevo sol alumbraba sobre Europa" dice un notable periodista inglés que saluda en la reciente rebeldía estudiantil alemana, la verdadera y única esperanza de la salvación europea.

Los estudiantes checoslavos—

La crisis de la habitación que sufren los estudiantes de checoslovaquia comienza a ser resuelta por el esfuerzo laudable de los estudiantes, que "tomando el pico, la lampa y el martillo"—según se expresa The New Student—han construido por sus propias manos una casa habitación capaz de albergar a setecientos estudiantes con todo confort.

Millares de curiosos rodearon el centro de trabajo de los estudiantes en Praga, y estos comprendiendo que podréan sacar partido de esta curiosidad, cercaron el área de construcción y cobraron un precio de entrada. Un periodista que ha contemplado este hermoso espectáculo ha dicho que era conmovedor el empeño de estos proletarios de la ciencia que afanosamente levantaba su gran hogar, rodeados por las muchachas universitarias que se impusieron la labor de preparar las comidas para sus camaradas de acción.

Este aspecto nuevo del dinamismo estudiantil acerca cada vez más las masas del alumnado universitario europeo a la comprensión de los complejos problemas obreros.

Los estudiantes de Austria—

La crisis angustiosa que sufren los estudiantes de Austria impone a millares de jóvenes sacrificios dolorosos. El mismo movimiento de rebeldía que estas amarguras han hecho germinar en el espíritu de los estudiantes alemanes y checoslavos, cunde en Austria. El estudiante

se hace proletario; entra a las fábricas y talleres y comparte con el trabajador sus sufrimientos y esperanzas. Esta solidaridad que marca un vigoroso acercamiento obrero-estudiantil antes nunca soñado en Europa, crea una corriente nueva hacia los problemas universales de la actual sociedad.

"Estudiantes de doce nacionalidades, trabajan ahora como obreros en un taller de componer zajatos", dice una revista estudiantil europea que tenemos a la vista. Y luego añade: "En todas las fábricas y actividades industriales ingresan hoy a trabajar los estudiantes como obreros".

Palabras de un gran leader estudiantil—

Hablando el Sr. J. R. Mott, secretario General de la Y.M.C.A., que por más de treinta años ha estado en íntimo contacto con la juventud de los cinco continentes, ha dicho en Londres, ante un gran auditorio que escuchó su sensacional discurso, que "la generación que viene", la juventud de hoy, es la más ilustre de la historia. El señor Mott ha percibido cercanamente la inquietud estudiantil de esta época y afirma que nunca reinó en una generación nueva mayor fervor idealista y más franco afán de renovación.

Para quien sepa que el discurso aludido, pronunciado hace unas pocas semanas, viene de quien se ha dicho que "podría ser fácilmente presidente de los Estados Unidos" por su capacidad y prestigio, estas declaraciones tendrán un alto valor de revelación.

The National Student Forum—

Aires de fronda soplan en treinta universidades de los Estados Unidos de Norte América. Un nuevo aspecto de las actividades estudiantiles en la tierra de Debs, nos revela una reciente comunicación de The National Student Forum, que hemos recibido jubilosos.

"La Tempestad" que es su órgano periodístico contiene interesantes declaraciones. Los estudiantes quieren interesarse en adelante de lo que bulle más allá de los muros de sus universidades. Por eso han fundado "el forum", que tiene un programa de amplísima renovación.

ción. Los problemas educativos y políticos, económicos y sociales van a ser afrontados ahora. En las vacaciones muchos estudiantes de esta nueva organización han ingresado a las fábricas y contemplan cerca de los obreros sus cuestiones vitales. No creen ellos, según dicen: que van a resolverse las

cosas con viejas ideas y con hombres de "cuello blanco". Su concepto para la salvación de la humanidad es menos burocrático y más revolucionario.

Este movimiento que, como aquí y en todas partes ha sido acusado por los mezquinos de "sovietista" gana hoy terreno en las universidades de los Esta-

dos Unidos y cuenta con la adhesión de milares de estudiantes.

Una comisión de The National Student Forum visita en estos momentos las universidades alemanas y estudia el maravilloso resurgimiento del nuevo espíritu revolucionario que en ellas se realiza.



GRUPO DE ESTUDIANTES URUGUAYOS

OTRO CATEDRÁTICO QUE ACATA EL MANDATO ESTUDIANTIL

El doctor Lanfranco, catedrático de Química Biológica, ha tenido un gesto plausible también; los alumnos del primer año le tacharon y él se marchó la misma tarde que la asamblea de ellos produjo el acuerdo. Mientras la Facultad designaba sucesor, los estudiantes han dado un mentis a los maestros que afirmaban que la juventud universitaria, es floja; disoluta e incapaz. Los alumnos, por turno, han desempeñado la Cátedra vacante y se han dictado ellos mismos el curso. No ha hecho, pues, falta el maestro, y esta actitud ejemplariza a todos los tímidos universitarios que creen que los maestros son irremplazables. Lo mismo hicieron los estudiantes de Córdoba y en muchos casos con la aceptación del Rector actual que ha dicho: "Mas vale una cátedra vacía que mal desempeñada"

Los estudiantes de primer año de Medicina han dado una enseñanza vigorosa. Así se revoluciona constructivamente.

EL CENTRO DE ESTUDIANTES DE INSTRUCCIÓN SECUNDARIA.

Los estudiantes de instrucción media han decidido organizarse. Hacen al fin lo que en todo pueblo civilizado existe: una

entidad representativa de la juventud de instrucción secundaria.

Los iniciadores han tenido una buena acogida por parte de toda la juventud escolar de Li-

¡WILKENS!

Ha muerto ejemplarizando a los numerosos retóricos de la Revolución. Su mano tuvo en un momento la espada de la Justicia inmortal; su frente tiene ahora la corona luminosa del martirio.

ma. Si es verdad que en los colegios religiosos se hace a estos propósitos de asociación tenaz campaña jesuítica, podemos afirmar que el proyecto triunfará y merecerá la simpatía general.

Aplaudimos el anhelo y estamos seguros del éxito. Ya durante los movimientos del 23, 24 y 25 de mayo, dieron los estudiantes de secundaria una lección de altivez y de verdadero espíritu juvenil. Seguramnete, en aquellos inolvidables días, surgió la idea de asociarse como imperiosa necesidad de combatir el mal y solidarizarse en un amplio afán de renovadoras afirmaciones.

"CLARIDAD" Y LA CATEDRA DE FISILOGIA

Cumplido el término para el que fué designado a Valega, la Facultad ha designado al doctor Tabusso.

AGENCIA DE HOMENAJES

En la Universidad Mayor de San Marcos ha quedado instalada una agencia de homenajes para muertos y vivos.

Discursos especiales de profesores y alumnos para el gusto más exigente.

Servicio esmerado.

Si se trata de difuntos se pueden organizar peregrinaciones al Cementerio con coronas y tarjetas

Se atiende especialmente a los miembros del civilismo o a los catedráticos tachados por los estudiantes en 1919.

Garantizamos una buena información periodística y noticias alusivas en la Revista Universitaria.

Horas de oficina: las útiles del día.

La tierra a quien la labra y el pan a quien lo trabaja.—Vasconcelos.

OPINIONES DEL PRINCIPE

KROPOTKINE,

SOBRE LA REVOLUCION RUSA

(De "Acción", México)

Varios periódicos han tratado de hacer creer que Pedro Kropotkine era enemigo acérrimo de los comunistas rusos. El periódico ruso "Novi Mir", que se edita en Berlín, publica una serie de artículos muy interesantes debido a la pluma de G. Ousine, amigo íntimo de Kropotkine, que desmiente tales aseveraciones.

Dice el mencionado escritor: "Como uno de los más íntimos amigos de Kropotkine, puedo afirmar que tiene de los comunistas, que denotan gran benevolencia. Estas cartas y otras que dirigió a diferentes personas serán pronto publicadas y estoy seguro de que constituirán una opinión muy diferente de la que se le atribuye. Tengo un terrible golpe para los enemigos de la Rusia Sovietista.

En demostración de mi aserto me voy a permitir dar a conocer algunos conceptos y pasajes de las mencionadas cartas.

—Es preciso ser justos: los comunistas son los verdaderos socialistas. Han demostrado la posibilidad de la Revolución Social y de la emancipación de la clase obrera del yugo capitalista". (Estas frases fueron escritas en diciembre de 1918.)

"Los demócratas socialistas sueñan con una revolución social que se realizará, seguramente, pero en un porvenir lejano. Se ha declarado siempre que el pueblo no se encontraba preparado para la Revolución Social y que era necesario esperar todavía algún tiempo; pero los bolcheviques, que habían previsto la marcha de los acontecimientos, han vuelto la espalda a los socialistas demócratas y han pasado de las palabras a los hechos. Este es un gran mérito". (Frasas escritas en enero de 1919).

En otra misiva, Kropotkine se expresa de la siguiente manera:

"Todos aquellos para quienes las ideas revolucionarias son queridas, deben venir en ayuda de la Revolución Rusa y tomar parte en todas sus luchas desesperadas".

Así hablaba y pensaba Kropotkine. Mientras había compatibilidad con sus ideas anarquistas, demostraba gran benevo-

lencia a las ideas del comunismo ruso.

En la primavera de 1919, yo concerté una entrevista entre Kropotkine y Nicolás Lenin. A pesar del mal estado de su salud, Kropotkine expresó el deseo de trasladarse de Dimitrov a Moscú para encontrar a Lenin. La entrevista tuvo lugar en una casa particular. Por la tarde pregunté a Kropotkine sus impresiones:

"Te debo confesar—me dijo—que estoy altamente satisfecho de haber hablado con Lenin. Tiene todas las cualidades de un jefe revolucionario. Su fe inquebrantable en el poder de la verdad me da valor. Creo firmemente que este hombre inteligente y enérgico llevará a buen fin la obra que ha comenzado.

Sólo recuerdo un episodio que es casi una anécdota. En octu-

.....
"....decir que en el Perú "la religión católica es la religión del Estado" es prescribir y mandar que sean católicos todos cuantos quieran pertenecer al Estado o ser miembros suyos. Y como para obtener ciertos destinos en el Estado es indispensable ser miembro suyo o ciudadano, resulta necesariamente que es preciso ser católico y el que no lo sea no puede ser ciudadano ni obtener esos destinos".—Fco. de Paula Vigil. 1861.
.....

bre de 1919, viajaba de Moscú a París y llevaba al mismo tiempo una carta de Kropotkine a George Brande. Teniendo de antemano la anuencia suya publiqué la carta en "L'Humanité". Esta carta trajo contra él la crítica de los contrarrevolucionarios rusos, nobles la mayor parte, que no podían concebir la actitud de un personaje como Kropotkine para los bolcheviques y su protesta contra la intervención de las Potencias Aliadas en Rusia. Inmediatamente declararon que esa carta era falsa. Fue preciso reproducir un facsímil para demostrar que realmente había sido escrita por el sabio literato.

Mientras que los contrarrevolucionarios rusos vivían a todo lujo en París, a donde transportaron sus riquezas, Kropotkine con su familia vivía modestamente en Dimitrov. El hubiera

podido con entera libertad emprender el viaje al extranjero, pero se negó a partir.

En el estío de 1919, en vista de que su salud desmejoraba notablemente, le propuse un viaje fuera de Rusia. Esta proposición le contrarió y contestóme en la siguiente forma:

"Querido amigo. No parto. Durante toda mi vida he soñado vivir en una Rusia revolucionaria. Y he aquí que ya en los últimos días de mi existencia, al borde casi de la tumba, mi sueño se ha cumplido. Deja a este pobre viejo, que tanto ha luchado y ha pensado en la redención de sus semejantes, que con toda paz, con toda tranquilidad, sus cansados ojos, antes de cerrarse para siempre a la luz del día, contemplen el alborear de la sociedad del porvenir".

Y el maestro no se equivocaba. A poco, sus cansados ojos se cerraron para siempre, contemplando la sociedad del porvenir...

G. OUSINE.

.....

El Cable dice

Que el Arzobispo de Lima va a Roma a conseguir indulgencias plenarias para las almas de los muertos en la tragedia del 23 de mayo. ¿No vendrán también bulas de excomunión para los defensores de la libertad del pensamiento?

El hermano del tirano Juan Vicente Gómez ha sido asesinado y un diario caraqueño dice que tal alevosía no puede haberla cometido mano venezolana. Quizá. Pero si no es la mano de Venezuela nos inclinamos a creer que sea la mano de América. No estamos seguros; pero alguno de los doce mil desterrados de Gómez nos podría responder...

El Papa expresa su tristeza y su horror por los progresos del bolchevismo en Alemania, en donde varios millones de comunistas preparan el alzamiento redentor. ¡Justo! S. S. sabe bien que la Revolución Social no admite zánganos.

Mussolini tiene ya un nuevo devoto rendido y total: Francisco García Calderón.

El último gran libro de Henry Barbusse comienza a publicarse desde hoy en CLARIDAD. Traducido especialmente para nuestra revista por Manuel R. Beltroy—alto poeta y de cultísima mentalidad de amplio y nuevo espíritu.—'Con el cuchillo entre los dientes' es un admirable llamamiento del gran revolucionario francés a los intelectuales del mundo. Ofrendamos sus páginas a nuestra juventud libre, muy especialmente a la provinciana, que con tan ejemplar virilidad está afirmando su orientación intelectual por nuevos caminos de honda inquietud idealista.

CON EL CUCHILLO ENTRE LOS DIENTES

A los intelectuales

Frecuentemente, mis camaradas y yo hemos hablado a los intelectuales de su deber social; pero ahora vengo a hacerlo con mayor firmeza aún que antes. En el momento en que vivimos del zafarrancho de las cosas y de las ideas, conviene hablar cada vez más claro, cada vez más recio, y, según la vieja expresión a la que presta todo su vigor original la intensidad de los acontecimientos, cada cual debe cargar con su responsabilidad.

Los intelectuales, y hablo de los que piensan y no de los farfantes ni de los charlatanes, parásitos y traficantes del intelecto, son traductores de la idea en el caos de la vida. Ya sean sabios, filósofos, críticos o poetas, su oficio eterno es fijar y ordenar la verdad innumerable, por medio de fórmulas, de leyes y de obras. Descubren sus lineamientos, sus direcciones; tienen el don semidivino de llamar por fin a las cosas por sus nombres. Mediante ellos la verdad se revela, se ordena y se acrecienta y el pensamiento organizado brota de ellos para rectificar y dirigir las creencias y los hechos. Por tan sublime utilidad, los obreros del pensamiento se hallan siempre al comienzo del drama interminable que es la historia de la humanidad.

Hoy día el primer deber de todos ellos es consagrarse a ese drama humano que se precipita a nuevos desenlaces. La honradez profesional les ordena que la comprendan en toda la grandeza que ha cobrado, que se elevan por encima de las con-

sideraciones accesorias a que tantos espíritus se adhieren todavía, para discernir las altas ideas simples que se dibujan, y, por ello, continuar la obra efectiva del pensamiento. Ciertamente, no es fácil levantar la cabeza de las contingencias que se apiñan, arancarse al deletreo de lo inmediato; pero un mandato superior nos obliga a hacerlo.

La cuestión social que, como lo sabemos, no es toda la cuestión humana, pero que entre los problemas de nuestro destino es aquel en que podemos intervenir eficazmente, ha de ponerse en adelante en su verdadero lugar: en el campo de las cosas positivas, del realismo, y quedarse allí hasta el fin. Esta afirmación es un triunfo del espíritu. Es la primera etapa neta de un progreso vivo. Es un escombramiento y la apertura de un camino viable.

Hubo un tiempo en que las ciencias físicas y naturales enmarañábanse en la metafísica y la religión. Tales confusiones produjeron su estancamiento, su esterilidad ridícula y monstruosa por espacio de miles de años. La investigación de las ciencias aplicadas no empezó a acumular resultados, con regularidad, sino cuando descubrió su fin y la restringió a la observación y a la experimentación metódicas de los fenómenos positivos, desembarazándolo de todo misticismo y colocando en plano distinto la patética y vertiginosa persecución de las causas primeras y de la esencia del ser. En aquel punto comenzó a disciplinar, a domesticar por medio de la clasificación el aparente desorden de los fenómenos, a escalonar leyes, a atesorar certidumbres definitivas. "Saber es prever y poder" dijo uno de los primeros que discernieron el grandioso rebajamiento del método científico.

Igual cosa debe pasar, en adelante, con la ciencia social. En estos días en que las crisis penetrantes han precisado las realidades, es ya tiempo de que relacionemos recíprocamente las formas del conocimiento y delimitemos sagaz y sólidamente nuestro ideal.

No se trata de una religión nueva. No se trata de paraíso terrenal ni de nada mágico o sobrenatural. Tampoco se trata de realizar "la felicidad de los hombres", ni de hacer flo-

cer de improviso en este mundo el amor y la fraternidad. Estas palabras tomadas en su sentido integral se aplican a fuerzas ideales y sentimentales, a entidades que rebasan el campo y las posibilidades de la ciencia social. Esas cosas profundas emanan de la inmensa vida interior individual, y allí deben quedarse.

Multitud de nobles espíritus mezclan porfiadamente el progreso social al progreso moral. No admiten revolución temporal, sino floreciendo sobre una revolución espiritual y sentimental que modifique profundamente la naturaleza humana: "Para cambiar las cosas, dicen, hay que cambiar al hombre".

Tan prestigioso ensanchamiento desplaza el problema y lo lanza a lo vago y lo imposible. Indudablemente, si todos los hombres fuesen buenos la sociedad sería por lo mismo perfecta, pero nada permite creer que la bondad nunca llega a difundirse hasta el punto de asumir naturalmente la dirección de las cosas. Al contrario, los ejemplos sacados de los anales de los hechos prueban que el hombre es muy poco perfectible en su esencia individual, y que las predicaciones morales, sentimentales y estéticas que a veces han levantado a las masas no se han fijado o bien se han deformado pronto con el uso, hasta el punto de convertirse en contrarias de sí mismas, por carencia de criterio estable, de bases positivas.

Esa concepción sentimental, en la que se encarnizan, sin fraternizar, los moralistas nebulosos y los teóricos libertarios, socialmente no tiene sino un valor momentáneo de oposición, de resistencia al mal, sino una influencia destructora, útil pero provisional.

Al comienzo de la realización "al pie de la letra", la confusión de que está penetrada la paraliza. Abriguemos una piadosa esperanza en el embellecimiento futuro de la naturaleza humana, pero mientras tanto, sepamos constatar lo que hay de irrisorio en no hacer brillar sino esa solución paradisiaca a los ojos de una humanidad que a diario sufre y se desgarrará más profundamente y a quien el destino que se ha forjado amenaza aniquilar.

(Continuará.)

[Traducido especialmente para "Claridad" por Manuel R. Beltroy.]

PAGINA DE RAFAEL BARRET

EL ESFUERZO

La vida es un arma. ¿Dónde herir, sobre qué obstáculo crispamos nuestros músculos, de qué cumbre colgar nuestros deseos? Será mejor gastarnos de un golpe y morir la muerte ardiente de la bala aplastada contra el muro o envejecer en el camino sin término y sobrevivir a la esperanza? La fuerza que el destino olvidó un instante en nuestras manos son fuerzas de tempestad. Para el que tiene los ojos abiertos y el odio en guardia, para el que se ha incorporado una vez sobre la carne, la realidad es angustia. Gemidos de agonía y clamores de triunfo espíritu ávido se desgarran.

Poner el pie en la plaza virgen, agitar lo maravilloso que duerme, sentir el soplo de lo desconocido, el estremecimiento de una forma nueva: he aquí lo necesario. Más vale lo horrible que lo viejo. Más vale reformar que repetir. Antes destruir que copiar. Vengan los monstruos si son jóvenes. El mal es lo que vamos dejando a nuestras espaldas. La belleza es el misterio que nace. Y ese hecho sublime, el advenimiento de lo que jamás existió, debe verificarse en las proximidades de nuestro ser. Dioses de un mito que nos importan los martirios de la jornada, ¿qué importa el desenlace negro si podemos contestar a la naturaleza: — No me creaste en vano.

Es preciso que el hombre se mire y se diga:— Soy una herra-

mienta. Traigamos a nuestra nos llaman en la noche. Nuestras pasiones, como una jauría impaciente, olfatean el peligro y la gloria. Nos adivinamos dueños de lo imposible, y nuestro alma el sentimiento familiar del trabajo silencioso, y a luiremos en ella la hermosura del mundo. Somos un medio, sí, pero el fin el grande. Somos chispas fugitivas de una prodigiosa hoguera. La majestad del universo brama sobre nosotros, y vuelve al grado nuestro esfuerzo humilde. Por poco que seamos, lo seremos todo si nos entregamos por entero. Hemos salido de las sombras para abrasarnos en la llama; hemos aparecido para distinguir nuestra ausencia y ennoblecer las cosas. Nuestra misión es sembrar los pedazos de nuestro cuerpo y de nuestra inteligencia; abrir nuestras entrañas para que nuestro genio y nuestra sangre circulen por la tierra. Existimos en cuanto nos damos; negarnos es desvanecernos ignominiosamente. Somos una promesa; el vehículo de intenciones insondables. Vivimos por nuestros frutos; el único crimen es la esterilidad.

Nuestro esfuerzo se enlaza a los innumerables esfuerzos del espacio y del tiempo, y se identifica con el esfuerzo universal. —Nuestro grito resuena por los ámbitos sin límite. Al movernos, hacemos temblar a los astros. Ni un átomo ni una idea se pierde en la eternidad. Somos hermanos de las piedras de nuestra choza, de los árboles sensibles y de los insectos velo-

ces. Somos hermanos hasta de los imbéciles y de los criminales, ensayos sin éxito, hijos fracasados de la madre común. Somos hermanos hasta de la fatalidad que nos aplasta. Al luchar y al vencer colaboramos en la obra enorme, y también colaboramos al ser vencidos. El dolor y el aniquilamiento son también útiles. Bajo la guerra interminable y feroz canta una inmensa armonía. Lentamente se prolongan nuestros nervios, uniéndonos a lo ignoto. Lentamente nuestra razón extiende sus leyes a regiones remotas. Lentamente la ciencia integra los fenómenos en una unidad superior, cuya intuición es esencialmente religiosa, porque no es la religión lo que la ciencia destruye, sino las religiones. Extraños pensamientos cruzan las mentes. Sobre la humanidad se cierne un sueño confuso y grandioso. El horizonte está cargado de tinieblas, y en nuestro corazón sonríe la aurora.

No comprendemos todavía. Solamente nos es concedido amar. Empujados por voluntades supremas que en nosotros se levantan, caemos hacia el enigma sin fondo. Escuchamos la voz sin palabras que sube en nuestra conciencia, y a tientas trabajamos y combatimos. Nuestro egoísmo está hecho de nuestra ignorancia. Estamos en marcha no sabemos adónde, y no queremos detenernos. El trágico aliento de lo irreparable acaricia nuestras sienes sudorosas.

Rafael Barret.

Sacco y Vanzetti



Pueblo de los Estados Unidos de América: escucha la palabra de un anciano del viejo mundo que no es enemigo tuyo porque es conciudadano de todos los hombres.

En uno de tus estados, dos hombres, Sacco y Vanzetti, han sido condenados por un delito de pensamiento.

Es horrible pensar que los seres humanos deban pagar con su vida el ejercicio de aquel derecho que todos debemos defender, cualquiera que sea el partido en que militemos. No permitáis la ejecución de esa sentencia.

La muerte de Sacco y Vanzetti, los transformaría en mártires y te cubriría de oprobio.

Eres un pueblo grande; debes ser un pueblo justo. Hay en tu seno muchos hombres de inteligencia, hombres que piensan. Y es a ellos a los que prefiero apelar. Yo les deigo: temed el hacer mártires. Es un crimen imperdonable que nada puede lavar y que pesa eternamente sobre las generaciones.

Salvad a Sacco y Vanzetti.

Salvadlos por vuestro honor, por el honor de vuestros hijos y de las generaciones que no nacieron todavía.

ANATOLE FRANCE.

Página del Proletariado organizado

Sobre las garantías a Estudiantes y Obreros que intervinieron en los sucesos de Mayo

ENTREVISTAS

Y DECLARACIONES

Bien sabido es que la acción policial fracasó en sus persecuciones a los estudiantes y obreros que dirigieron los grandes movimientos de mayo. Fracasó ante su propia desorientación y sobre todo ante la amenaza de que la voluntad del pueblo impidiera que se abusara más. Con paciencia jesuítica, ha esperado sin embargo que el tiempo trascurriera y que las gentes olvidaran el crimen y calmaran la honda indignación que la matanza del 23 y los atropellos del 24 y 25 de mayo arrancaron a

Pero el proletariado organizado ha respondido como siempre. Sus acuerdos de ir a la huelga general sin responsabilidad de consecuencias, si se consumaba la venganza política contra cualquier estudiante u obrero que hubiera intervenido en los sucesos, tendieron a cumplirse. Todas las organizaciones, todos los sindicatos, los trabajadores en masa, individual y colectivamente, se aprestaron a defender su consigna y su principio. La actitud fue definida, unánime, firmísima. Las autoridades dieron paso atrás y los obreros precisaron una declaración del Ministro de Gobierno.

DECLARACIONES

PRESIDENCIALES

Fueron distintas. "El ciudadano estudiante, Haya de la Torre, gozará de garantías siempre que no siga propagando sus "ideas disolventes", porque entonces no sólo será preso sino desterrado". Tableau.

DECLARACIONES

OBreras

Si se destierra a cualquier estudiante u obrero por ideas, y sobre todo por venganza de la derrota que juntos impusimos

“Debo mi libertad al proletariado que se ha puesto de pie para defender en mí un principio que la fuerza pretende violar, y al grupo de estudiantes provincianos que han adherido a esta altiva y bella actitud. Si el pueblo no se alzara vigilante para impedir un nuevo atropello, un castigo más al delito de pensar, ya yo habría satisfecho con mi prisión y mi destierro la venganza feroz —que también encubren— de clérigos y políticos. Las declaraciones del Gobierno me tienen sin cuidado. Mi libertad no tiene condiciones. Nadie me las puede imponer ni yo soy capaz de tolerarlas. Lo que ellos llaman “ideas disolventes” es decir mi labor de difundir en el pueblo la cultura que es luz de amanecer para su conciencia, continuará tan intensa como antes y más aún. Mi vocar contra el mal, contra la injusticia, contra la opresión, no podrá cesar porque alguien me lo imponga. Será cada vez más fuerte como cada vez más firme vive en mí la convicción de que es preciso luchar sin dudas por el advenimiento del Amor, de la Belleza y de una legítima y amplia libertad. Callar en esta hora en que el mundo vive su drama máximo, es ser traidor. Un destino histórico ineludible impulsa a todos los espíritus libres hacia la gran batalla por la Justicia, y a todos los sitúa en trance de sacrificio”.

“Y esta lucha por el bien, esta avasalladora cruzada contra los últimos reductos de la tiranía del privilegio, es universal y por eso es internacional. En todas partes se libran idénticos combates; unos pueblos han avanzado mucho ya; otros apenas; nosotros por ejemplo. Pero todos vamos a un fin común alto y magnífico: el imperio de la Verdad”.—Haya de la Torre.

la conciencia pública. Cuando juzgaron madura la oportunidad de atacar, cuando creyeron que las vociferaciones del púlpito, las campañas inquietantes de la prensa asalariada y las campañas de silencio de la prensa civilista, prestaban apoyo a nuevas exacciones, la policía reinició la persecución y se dispuso a abrir la puerta del destierro. El primero, el sindicato sin discusión tenía que ser Haya de la Torre; su osadía de gritar por calles y plazas que vivíamos bajo una tiranía criminal debía pagarse y caro. Por eso se quiso allanar una segunda vez su domicilio, se le rodeó de una numerosa cohorte de soplones y se quiso evitar para honor de la institución policial que burlara una vez más su acción con desapariciones súbitas.

LO QUE DIJO.

Dijo que jamás se había perseguido a nadie. Que el allanamiento del domicilio de Haya de la Torre a la una de la madrugada, con aparato de fuerza y registro minucioso y detención y tortura de domésticos, se debía a una equivocación. “Vivimos en una país civilizado y aquí nadie es perseguido por sus ideas u opiniones”—añadió (¿sonreirán desde la tumba Alarcón y Ponce?). “La ley se cumple en el Perú, la Constitución no se perjura, un espíritu de liberalidad preside la marcha maravillosa de nuestra patria de hombres honrados hacia el destino sublime de ser muy pronto, muy pronto,—un poquito después de mayo próximo—la primera nación de la tierra....”

a la tiranía clerical en mayo, lucharemos hasta el fin, en nombre del principio de la libertad individual y de pensamiento.

LA NUEVA CAMPAÑA

Pero es difícil vencer al mal. Por eso es difícil vencer aquí a los políticos, profesionales del delito. Ellos tienen todas las armas y una sobre todo les es familiar: la difamación. Ahora sólo les resta calumniar; enlodar, arrojando un poco de su ponzoña. El clero les ayuda, la dorada canalla les ampara, la prensa les auspicia, ya secundándoles cínicamente, ya callando con cobardía punible. Pero el pueblo no se engañará, porque surge vigorosa una conciencia proletaria capaz de

juzgar y capaz de castigar implacablemente el mal. El viejo, el resobadísimo recurso del "oro chileno" se emplea una vez más. También en Chile se habló en otra época del "oro peruano" para acallar así voces nuevas, juveniles y rebeldes. Aquí la historia se repite olvidando que es-

tos *chantages* a la ingenuidad de la gente sencilla ya están descubiertos en toda su criminal intención. Son métodos viejos, productos de cerebros trogloditas de conocidos delincuentes de la moral pública del Perú. Y ya lo sabemos: los viejos a la tumba.....

La calumnia, pues, no les dará resultado. Están hundidos en su lodo hasta los hombros y nadie les sacará de su propio elemento. Aunque ellos, como el barón del cuento pretendan salir tirándose de las orejas....

LA VOZ DE AMERICA

Los estudiantes de la Argentina, Ecuador, México, Uruguay, Chile y Panamá han expresado ya públicamente sus protestas por los atentados sangrientos del 23 de mayo. Ninguno de sus mensajes viriles fué transmitido oportunamente porque la censura lo prohibió. A pesar de todo, la nueva voz de América resuena acusadora y un fuerte vínculo de solidaridad en la acción idealista une ya a las juventudes libres del Continente.

A ULTIMA HORA

Los estudiantes de Trujillo en Asamblea magna han protestado de la pretendida deportación de Haya de la Torre y de las declaraciones del Gobierno poniendo condiciones a su libertad.

El mismo día, cancelaron el título de Maestro de la juventud al señor Leguía y aclamaron a don José Vasconcelos, el gran mexicano.

El Prefecto Molina, verdugo de obreros, quiso también serlo de estudiantes y mandó disolver la manifestación estudiantil a sablazos.

El espíritu de la juventud triunfa y triunfa y triunfa en provincias.

"LA VOZ" DE MADRID PROTESTA DE LA MASACRE DE MAYO

Sentimos no poder reproducir por falta de espacio un artículo de Roberto Cortovido de "La Voz" de Madrid, de 10. de junio, que titula MARTIRES y se refiere a la matanza del 23 de mayo en la calle de Huérfanos, que "El Sol" anunció a España.

He aquí algunos párrafos:

"Ha sido no solo una crueldad, sino una blasfemia, pues, teñir con sangre humana el Corazón de Jesús. Es un escarnio acomodable al de la corona de espinas. "Es convertir a Jesús en un ídolo de las idolatrías que él destruyó".

"Las llaves de la ciudad de Lima han traído al Ayuntamiento de Madrid amables comisionados, merecedores de gratitud y estima. Quisiera que se llevaran de Madrid cruces y coronas para las tumbas de los estudiantes".

"Matar jóvenes que estudian para ser útiles a su patria y tal vez a la Humanidad es un crimen complejo, entre asesinato y suicidio, porque la nación que arranca en flor una vida se priva del fruto que esa vida puede darle, y lo daría, porque el joven lleno de vida entusiasta y abne-

gado, que se manifiesta en contra de lo que cree injusto, en defensa de lo que considera bueno, una juventud ópima en promesas de ciencia, de virtudes ciudadanas, de belleza".

"¡Malditos sean los verdugos!"

"¡Benditos sean los mártires!"

"Los que por religiosidad han cometido el crimen de Lima son más heréticos y blasfemos que los energúmenos relapsos acharrados por la Inquisición".

¿Qué tal señores verdugos?

No sólo son los uruguayos y argentinos, también los españoles saben aplicar sinapismos!..

LA UNIVERSIDAD BALUARTE DEL PASADO

Las Universidades no deben ser baluarte del pasado, sino avanzadas hacia el porvenir; no deben ser pozos de oscurantismo dogmático sino centros de estudio libre y de investigación fecunda; no deben ser fortalezas de los intereses creados, sino arma de los nuevos ideales. No deben ser refugio de mediocridades ni incubadoras de tiranuelos y explotadores, sino creadores de hombres.

Los ideales antiguos, que hoy no son ya ideales, sino dogmas y fanatismos siniestros, tienen su refugio en la Universidad,

que valora todo lo viejo, todo lo malo, todo lo que conduce hacia a la civilización, hacia la ruina y hace de los hombres esclavos.

La Universidad, valorando los ídolos falsos, propiedad, estado, patria; defendiendo los intereses creados de casta y de clase; siendo centros de privilegio, y productora de explotadores, se hace cómplice de la ruina de la civilización actual.

Una nueva conciencia se está originando en los pueblos, una conciencia más justa, más noble, y la Universidad, en lugar de defender las cosas, instituciones e ideas del pasado, debe tender a fortalecer y difundir la nueva conciencia de los pueblos.

Y esta transformación radical, solo puede hacerla la juventud; pero cuando ella lleve en sus corazones y en sus cerebros un ideal alto, justo y noble; cuando ella vibre acorde con la nueva conciencia de los pueblos; cuando ella sienta la enorme responsabilidad de esta época de revoluciones fecundas y cuando sienta un afán de mejoramiento espiritual.

Y cuando la juventud se eleve sobre sus mezquinas preocupaciones y encienda la tea de su ideal fecundo, podrá tomar el látigo y arrojar a los mercaderes del templo del saber.

Enrique Cornejo Koster.

LA PROTESTA DE LOS ESTUDIANTES ARGENTINOS POR LAS IMPOSTURAS DE LA PRENSA DE LIMA

Sin comentarios, refiriéndonos únicamente a la importancia de las firmas que suscriben este mensaje, lo publicamos:

Buenos Aires, 17 de Julio.

Estudiantes del Perú.—Lima.

Acabamos conocer publicaciones "La Prensa" referentes viaje Haya, ese gran espíritu americano.—Son una total impostura. — No nos extraña sean noticias enviadas prensa Buenos Aires.—Prensa grande constituye hermanadad real y virtual al servicio fuerzas egoístas Continente, en oposición pensamiento libre justiciero que redimirá América y logrará su verdadera grandeza.

GABRIEL DEL MAZO, Expresidente de la Federación Universitaria Argentina.

HECTOR RIPA ALBERDI, PABLO VRILLAUD: Ex Delegados al Congreso Estudiantil de México.



OTRA NOTICIA DE ULTIMA

HORA

NO EXISTE LA "TIRANIA BRUTAL"

EL ACTO INAUGURAL DE LA UNIVERSIDAD POPULAR GONZALEZ PRADA EN EL CALLAO, ES DISUELTO A BALAZOS POR LA POLICIA SECRETA.

Datos para la historia por la lucha por la libertad de pensamiento: el 16 de julio de 1923, en momentos en que se realizaba la velada inaugural de la Universidad Popular González Prada en el Callao, agentes de la policía, penetraron en el local de la calle de Colón donde el acto se realizaba, y disolvieron la reunión a tiros de revólver. El comisario Leberoni dirigió el ataque desde afuera; el mayor Barrios penetró hasta el estrado y notificó a la directiva que presidia Haya de la Torre la disolución, bajo amenaza de hacerla sangrientamente, y el Prefecto Rivero, autor de la tropelia, padre cariñoso de los obreros, como el Prefecto Molina de Trujillo, se lavó las manos como aquel otro Prefecto máximo, símbolo de todos los prefectos del Perú, que se llamó Poncio Pilatos.

Ya lo sabemos: la Universidad Popular González Prada que lucha desde hace tres años por la cultura libre del trabajador, es combatida con tiros de revólver por los que quieren ver siempre al pueblo ignorante para que sea mejor esclavo.

¡ HERMANOS DE LA RAZA ESCLAVA !

Vosotros estáis despertando. Vuestro corazón de oprimidos se estremece ya y os impulsa a la lucha por la conquista de vuestra libertad. Ya no queréis llorar ni debéis llorar porque es hora de batalla, y de vencer. Las voces de los viejos Incas os están llamando a la obra de acabar con la injusticia actual que os tiene esclavos y os arrojará cada día más cadenas.

¡Despertad!

Ya no oigáis más la promesa del gamonal que os oprime. Ya no esperéis nada de los gobiernos que forman los poderosos para chupar vuestra sangre y robar vuestro trabajo. Nada esperéis ya del diputado o del cura, porque todos ellos os mienten y os traicionan.

¡Hermanos de la Raza esclava!

¡De pie y en marcha! La nueva juventud del Perú, que no cree en los políticos y que luchan por el ideal de la igualdad, libre de todos los hombres, sin opresores ni oprimidos, os saluda. Nuestros brazos están abiertos para vosotros. Os queremos ayudar. Os queremos instruir para que vuestra emancipación sea completa. ¡Abrid vuestras conciencias a la luz y al amor, y que sean malditos vuestros verdugos!" — "CLARIDAD".

En el Perú hay cuatro millones de analfabetos por culpa de clérigos y políticos.

— *Universidad Popular "González Prada".*



LIBERTAD !

Libertad divina, ¿dónde andarás?
 Todo aquí nos liga, todo aquí nos ata
 El hombre, del hombre grillo es, que maltrata
 Cepo despiadado es la Sociedad
 ¿En qué orbes remotos, en qué estrella grata
 brillas, Libertad?

Amado Nerro.

¡ELIJAMOS A JOSE VASCONCELLOS MAESTRO DE LA JUVENTUD

EL QUE ROBA A LA HUMANIDAD SE LLAMA LADRON, EL QUE ROBA A LA JUSTICIA SE LLAMA TIRANO. — MENCIO.

**“Hay dos clases de periodismo,
el asalariado y el libre. El pueblo
consciente debe escojer”.**

**“Combatamos la calumnia, con
la firmeza en la acción”.**

**“Los pueblos son los autores
de las grandes cosas”.**

RENAN.

Obrero, estudiante, hombre o mujer
que pienses: ayuda a "Claridad".

Librería Francesa Científica

y Casa Editorial "E. ROSAY"

F. y E. ROSAY

CALLE DE LA MERCED Nos. 632 y 634

Provedora de los Colegios y Escuelas de la República.

Premiada con medalla de Oro (Lima 1889, -891 y 1914).

Gran Premio y Medalla de Oro (Quito 1909).

Premio Centenario (1921).

MATERIAL ESCOLAR

Mapas y Cuadros para la enseñanza intuitiva: de lecciones de Cosas, de Historia Universal, de *Historia del Perú*, de Geografía, de Antialcoholismo y de Ciencias Físicas y Naturales.

Selecto surtido de obras en Francés, Inglés y en Castellano, sobre Artes y Oficios, Literatura, Jurisprudencia, Medicina, Filosofía y Ciencias Anexas.

CLARIDAD no tiene subvenciones.
Su vida depende del aliento de
los hombres libres.

"Hagamos la Revolución en los
espíritus." — Claridad.